



ГОНГ

Газета о нашей гимназии

20 мая 2025 года № 10 (309)

Страницы военной истории

День Культуры в 1543



рис. Лиза Баева, 7Г

Тяжело помнить, но нельзя забыть



В этом году тема Дня Культуры была серьёзной и тяжёлой - война. Война не только Великая Отечественная, но и любая другая, как страшное событие, унёсшее многие жизни, и как сам факт человеческой ненависти и смертельного противостояния. К этому дню многие классы готовились

гораздо ответственнее, чем обычно. Чтобы передать всю глубину и боль этого явления на сцене, перед зрителями, нужно по-настоящему прочувствовать и понять людей, которым довелось испытать тяжести войны и военного времени. А ведь тяжело бывает не только бойцам на передовой, но и матерям, ждущим своих сыновей в тылу, целым семьям, оказавшимся в эвакуации и томительно ожидающим новых вестей. Всё это (и многое другое) ученикам нашей гимназии пришлось понять или попытаться понять для того, чтобы донести до зрителей. Каждый спектакль и каждый класс рассказывал о чём-то своём, не всегда глобальном, но важном. Глубину темы войны смогли прочувствовать и более младшие классы. На этот День Культуры я водила по станциям игры пятые и шестые классы и отметила, что все они серьёзно отнеслись к такой тяжёлой теме, даже несмотря на то, что для некоторых этот День Культуры был первым. Мне также удалось посмотреть спектакли девятых классов и, что не менее важно, самой поучаствовать в создании спектакля о войне. Всё это произвело на меня колоссальное впечатление, однако со Дня Культуры я уходила не с тяжёлыми мыслями, а с уверенностью в том, что тема войны обязательно должна подниматься в обществе, и в том, что любая война не может не нести зло.

Александра Яшина, 8 «Б»

Палитра впечатлений о Дне Культуры 8 гуманитарного класса



День Культуры в нашей школе прошел замечательно, подарив всем множество положительных эмоций и ярких впечатлений.

Каждый класс подготовил уникальное выступление, что позволило всем участникам проявить свои таланты. Были очень интересные театральные постановки и даже музыкальные выступления и танцевальные номера. Особенно запомнился танцевальный номер 8Г — ребята так зажигательно исполнили свою программу, что весь зал просто заворуженно смотрел.

Также была очень интересная интеллектуальная игра от Натальи Анатольевны, в которой была затронута важная тема. Эта игра была насыщенной и трогательной, позволила задуматься о многом и проверить свои знания о Великой Отечественной войне.

Не обошлось и без яркой культурной программы — музыкальные вставки в сценке 8А, народные грузинские песни и танцы 8Г запомнились мне с особенно.

Весь день был наполнен смехом, радостью и доброй энергией. В этом году День Культуры был особенным и не таким, как в прошлые года. Он был очень необычным и красочным, классы придумали очень много интересных задумок в постановках и хорошо их все исполнили.

Тамара Шарвадзе

День Культуры оставил у меня очень яркие впечатления. Больше всего мне запомнилось выступление моего класса, в котором я не участвовала, но которое очень увлекло меня, сидящую в зрительном зале. Я будто бы попала в кино, все костюмы и декорации были очень подходящие и создавали необыкновенную атмосферу полного погружения в происходящее. Роли были прекрасно подобраны, и ребята, как мне показалось, вжились в свои роли и потрясающе передали все чувства своих героев. Также меня очень заинтересовала интеллектуальная игра, которую подготовила и провела Наталья Анатольевна. В игре я открыла для себя много новых фактов о Великой Отечественной войне. Ещё больше меня обрадовало, когда наша команда выиграла, хотя это и было очень ожидаемо, ведь с нами была Елена Всеволодовна. Наверное, это был первый День Культуры, который мне запомнится на очень долгое время!

София Диденко



Больше всего на Дне Культуры меня поразило то, насколько быстро дружный коллектив способен сплотиться и достичь, казалось бы, недостижимых целей. Несмотря на то, что тема праздника, Великая Отечественная война, в

очередной раз меня безумно тронула и заставила задуматься на ближайшие дни, сама атмосфера постановки сцен нашего и других классов меня впечатлила больше остального. То, как мы оставались в школе до 8 вечера, а впоследствии ощущение на сцене на поклоне, осознание, что все прошло, как и было запланировано, приятное удивление от сцен других классов останутся в моей памяти надолго.

Екатерина Нечипоренко

День Культуры прошёл просто прекрасно. В начале праздника нас ждало чаепитие, которое таковым назвать достаточно трудно, но тем не менее, мы хорошо провели время и запаслись энергией перед выступлением. Выход на сцену был достаточно волнительным, лично я очень переживал, что в какой-то момент всё может пойти не так, кто-то забудет слова или не включится музыка. Но тем не менее всё прошло очень хорошо, все остались довольны и нас похвалили за хорошую игру. Я считаю невероятным, за такое короткое время у нас получился такой яркий, эмоциональный и запоминающийся спектакль.

Тем не менее постановки других классов мне тоже очень понравились, особенно запомнилась постановка физхимиков «Волна». Они подняли тему пропаганды, насколько сильно она влияет на юный разум и как быстро захватывает всё больше и больше верных и бездумных последователей. Было в целом приятно наблюдать за актёрской игрой, хотя некоторые ребята говорили слишком тихо.

Григорий Гнездилов

Недавнее театральное выступление на Дне Культуры в нашей гимназии оставило яркие впечатления! Учащиеся показали высокий уровень подготовки и артистизма. Каждый номер был насыщен эмоциями, и зрители могли почувствовать атмосферу настоящего театра.

Особенно запомнился спектакль, в котором я сам принимал участие. Герои бессмертной классики Нодара Думбадзе великолепно передали характеры своих персонажей. Их игра была искренней и убедительной, что позволило зрителям максимально погрузиться в сюжет и прочувствовать атмосферу страшной войны 20 века.

В целом, выступление стало настоящим праздником искусства и таланта!

Александр Музолев

Одно из замечательных мероприятий нашей гимназии, которое я люблю больше всего - это День Культуры. В этом году каждая параллель в своих постановках затронула тему Великой Отечественной войны, потому что совсем скоро вся страна отметит восьмидесятилетие Великой Победы. Я учусь в гуманитарном классе первый год, и я впервые побывала на викторине Натальи Анатольевны Михайловской. Мне очень понравилась эта игра, большое спасибо нашей учительнице истории искусств! Этот День Культуры стал для меня особенным, я получила много положительных эмоций на сцене и на викторине, такой праздник запомнится на всю жизнь.

Анастасия Редько

Изначально, я знала, что наша постановка будет неплохой, однако открытием для меня стала постановка 8 «А» "Волна". это безусловно сильное произведение, в котором наглядно показано то, как люди, сами того не понимая, вступали в некую секту, которая поглощала всё больше, и больше людей. Также мне очень понравилось распределение ролей (особенно хорошо на роль учителя подошёл Максим). Вспоминая прошлые постановки этого класса, я не ожидала ничего подобного, их история и то, как они играли, захватили меня с самого начала, я не слышала ничего вокруг кроме слов актёров и прекрасной музыки.

Варвара Петрова

День Культуры был чудесным! Наталья Анатольевна провела очень увлекательную игру, правда, половине нашего класса не удалось в ней поучаствовать, но мы с большим усердием помогали друзьям, когда им требовалась помощь зала.

К сожалению, мне не удалось посмотреть сценки других классов, но от нашей постановки я получила огромное удовольствие, и я не жалею, что решила поучаствовать в этом мероприятии, несмотря на долгие репетиции после уроков!

Василиса Царапкина

Особенно горжусь выступлением нашего класса. Часовое погружение в грузинский быт, музыку, и даже танцы — это было завораживающе! Чувствовалось, сколько труда ребята вложили в подготовку. Для меня, как для зрителя (только в этот раз) было, как и всегда, очень приятно смотреть на одноклассников, друзей на сцене. Думаю, что далеко не только я прониклась этой историей, так искренне и неподдельно поставленной за столь короткий срок. Bravo!

Сабина Алекперова

День Культуры мне очень понравился! Было довольно интересно наблюдать за постановками других классов нашей параллели, особенно хочу отметить восьмой физхим. Нам самим было очень тревожно выступать, так как наш спектакль был поставлен всего за девять репетиций, но мы справились! Огромное спасибо всем учителям, родителям и ребятам за тёплые слова!

Не могу не упомянуть чудесную игру, проведенную Натальей Анатольевной, все прошло чудесно, а камерная и уютная обстановка чудесно соответствовала игре!

Надеюсь, в дальнейшем Дни Культуры в нашей гимназии будут еще роднее и теплее, чем этот!

Максим Калмыков

На Дне Культуры интересным опытом для меня стало сопровождение команды шестиклассников. Наша группа была небольшая (в других командах было по 6-7 человек, а у нас только 4), из-за чего нам было чуть легче справляться с обязанностями кураторов. Дети вели себя довольно спокойно, проявляли креативность, а иногда отвечали на те вопросы, на которые мы сами не знали ответ.... Мне было искренне весело, когда из-за нехватки людей в команде на одной из станций руку забинтовывали мне, всячески пытаюсь не перетянуть ткань и не отрезать мне что-нибудь лишнее ножницами. На самих выступлениях восьмых классов я испытала искренний восторг, особенно когда, будучи за кулисами, осознала, что, благодаря сплоченности и вовлеченности в процесс, наш класс смог поставить действительно хороший спектакль всего за две недели!!

Вероника Зелинская

День Культуры из года в год отдает теплой апрельской атмосферой свободы и беззаботного праздника. Подготовки к ежегодным выступлениям сплачивают класс: на пару недель мы становимся единым механизмом, запускающим жизнь на сцене. Будоражащее сознание ощущение единства с классом, ребятами, которые, как и ты сам, сейчас выйдут на сцену и представят сценку, которую на протяжении недель создавали вместе с классным руководителем - незабываемо.

В этом году праздник был особенно запоминающимся, так как выступление моего гуманитарного класса получилось даже более эмоциональным, красочным и чувственным, чем на репетициях. Сцена - это параллельная реальность, отрезанная от нашей каждодневной, порой такой трудной гимназической жизни. Традиция Дня Культуры помогает на пару недель забыть про суету личной жизни и окунуться в мир неисчерпаемого творчества.

Эмилия Дзарахохова

Праздник получился невероятно душевным и запоминающимся. Особенно впечатлили спектакли, подготовленные ребятами из параллели. Удивительно, как все смогли передать атмосферу тех лет, героизм и стойкость людей, переживших войну. Не меньше радости доставила и игра, организованная для нас Натальей Анатольевной. Хотя мы не могли принять в ней участие, было интересно наблюдать со стороны и знать про себя, что ты бы смог ответить на многие вопросы. Было здорово почувствовать себя частью большой и дружной гимназической семьи, объединенной общей историей и уважением к прошлому. День Культуры показал, что даже спустя 80 лет память о Великой Победе живет в сердцах молодого поколения. Хочется поблагодарить всех, кто принимал участие в подготовке и проведении этого важного события. Это был день, когда мы почувствовали гордость за свою страну и ее историю. Спасибо гимназии за такую прекрасную возможность!

Лора Николь



Один из ярких и запоминающихся спектаклей прошедшего Дня Культуры - постановка 8 "Г" "Я вижу солнце".

Это, во-первых, точно переданная атмосфера сороковых годов. Трепетно подобранные декорации дома создают ощущение деревенского быта того времени, а голубые очертания горы вдалеке напоминают о чудесной природе, в которой главное - "цвет небесный, синий цвет". Дополняется это образами ребят, продуманными до мелочей как у главных героев, так и у эпизодических. Деревенские дети и женщины, партийный деятель и почтальон - образы, может быть, далекие московским школьникам, но ребята из них не выпадают ни на минуту; актерская игра на высоте.

Вообще, спектакль ощущается как хороший старый советский фильм. С яркими героями, с интересными событиями, с прекрасно подготовленными танцевально-музыкальными номерами. Вопросы, которые ставит перед зрителем автор, на первый взгляд простые: что такое красота, любовь, добро и зло, смелость и страх, спасение и предательство? Однако даже на эти вопросы автор иногда дает неоднозначные ответы.

Несмотря на трагические события, финал спектакля очень жизнеутверждающий. Есть надежда, есть будущее. А главное - война проходит. Герои меняются, проявляют свой характер, принимают важные решения. Но в итоге остается главное: любовь, в самом широком смысле этого слова, и человечность.

Соня Романенко, 11 «Г»

