



# ГОИГ

Газета о нашей гимназии

20 декабря 2023 года № 8 (294)

**XXXII День Гимназии**

# Детские взрослые

*«Идут года. Вращается Земля  
Растят учеников учителя...»*

*Юлий Ким*



# Наш первый День Гимназии

Один из самых трепетных и торжественных дней для пятиклассников - День Гимназии.

Утро началось с волнения: пятиклассники, в ожидании своей сценки, повторяли на ходу слова. Костюмы придавали радость, яркие эмоции, но волнение никак не могло покинуть выступающих. Даже после идеально сыгранной сценки, лёгкий мандраж не оставлял артистов.

Вскоре выступления закончились. Начинается посвящение в гимназисты. Гимназистами мы никогда не были, но буквально через секунду мы почувствуем новый прилив сил, произнесём клятву и погрузимся в этот интересный школьный мир всей душой.

И вот наступил самый главный и торжественный момент, старшеклассница взяла листок бумаги с клятвой. Читала она по одной строчке, а мы повторяли всё точь-в-точь. Думали мы только о тех словах, что произносили: все понимали важность и серьёзность происходящего.

Теперь мы одна команда, и нашу клятву мы не нарушим.



Кира Создательева, 5 «Г»

# СЕМИКЛАСНИКИ СЛАВЯТ XXXII ДЕНЬ ГИМНАЗИИ

Вот и «отшумел» наш XXXII День Гимназии - удивительно, как много лет он ежегодно отмечается в стенах нашей школы! Даже не знаю почему: то ли тема его такая особенная - «Детские взрослые», посвященная Году педагога и наставника, то ли мы, семиклассники, уже так явственно чувствуем ритм сердца нашей гимназии, - но общее приподнятое настроение и приятное волнение улавливались в этот день на лицах всех моих друзей.

Школа в жизни наших бабушек и родителей - такой же неотъемлемый этап, как само детство или отрочество, а ведь не так давно в историческом масштабе школа была доступна только ребенку, принадлежащему по рождению к избранному кругу, элите.

Вспоминается эпизод из фильма «Время первых», где космонавт Алексей Архипович Леонов (Евгений Миронов) рассказывает перед стартом корабля «Восход-2» о своих трудных послевоенных годах, когда он, сын «врага народа», шёл в школу за много километров, не имея обуви и обмотав ноги тряпьем, с которого зимой оттаивала наледь и образовывала лужи, но при этом испытывал гордость от того, что он может учиться! Школа, конечно, в первую очередь, даёт знания по разным предметам, но, главное, школа развивает человека как личность, позволяя сформировать его жизненные принципы, осознать собственные возможности и выстроить приоритеты. И всё это происходит в школе под руководством главного школьного режиссёра и сценариста - учителя!

Вот и мы при работе над спектаклем ко Дню Гимназии решили окунуться в относительно далёкое прошлое вместе с главными героинями произведения Александры Яковлевны Бруштейн «Дорога уходит в даль...». Мы представили на сцене один день из жизни девочек-гимназисток в дореволюционной России: Сашенька Яновская со своими подругами впервые встречаются с учителями, радуются, переживают, вырабатывают

под влиянием родителей, педагогов и ровесников свои законы, главными из которых являются «Не врать!» и «Всего добиваться собственным трудом!»»



В рамках праздничного концерта классы нашей 53-ей параллели феерично перенесли нас в фантастическое средневековое государство Арканар, мифологические сказания, времена советской пионерии - и в каждом спектакле прослеживалась одна главная мысль, что, каковы бы ни были государственные и политические системы, какие бы социальные и экономические кризисы не переживала страна, взрослеющий человек всегда проходит свою эволюцию в стенах школы, а учителя и наставники (все они разные и неповторимые) всегда становятся частью судеб своих учеников, формируя и закаляя их характеры. В будущем каждый из нас выберет свою профессию, будет врачом или спортсменом, геологом или математиком, учителем или музыкантом, но всю жизнь каждый будет бережно хранить память о своём «втором доме» - школе и школьных учителях!

Таисия Ашихмина, 7 «Б»

## Школа на сцене

День Гимназии. Чем же он отличается от обыкновенного школьного дня? Игры, концерты... Но это даже не главное отличие. День Гимназии особенно выделяется среди остальных 210 учебных дней своей неповторимой атмосферой, тем особенным ощущением волнения и предвкушения. Это ощущение можно сравнить с чувством ожидания Нового Года, когда все вокруг постепенно наполняется тем самым новогодним духом (хотя на самом деле Новый Год наступает лишь тогда, когда в школе меняются звонки). На стенах первого этажа появляются плакаты, программки, приглашения на выступления, в актовом зале кипит работа над спектаклями. Ни один класс не теряет времени зря: делают декорации, строчат сценарии, репетируют.

Вот и наступает день икс. С дрожащими от волнения коленями, но совершенно искренними улыбками мы сидим в актовом зале, заранее прокручивая в голове сценарий, судорожно повторяя свои слова. Подходит наша очередь выступать. Каждого из нас атакуют мысли о том, что может сейчас пойти не так: выйти не с той стороны, забыть слова, упасть прямо на сцене?

Вот уже ведущий заканчивает представлять нас, старается немного потянуть время, дать нам возможность подготовиться,

расставить декорации, заведующий залом, наш надежный партнер, сосредоточенно перелистывает свои 32 сценария на 32 класса в поисках нужного... Уже видно, как настраиваются камеры для съемки, как родители протискиваются на места



в задних рядах, как зал постепенно замолкает. Ты, затаив дыхание, выходишь на сцену. Кажется, что вот-вот подогнутся

под тобой колени, или того хуже - дрогнет голос... и все... провал... Но в итоге ты идеально произносишь реплику и убегаешь обратно за кулисы, а изнутри тебя разрывает чувство счастья от того, как хорошо у всех получается играть на сцене, и гордость - от того, что это сделал ты сам! Это твоё творение! Тогда хочется прыгать, кричать от радости, но нельзя: ещё идет спектакль. В то же время ты чувствуешь приятное облегчение и осознание того, что все твои старания не были напрасны! Оно всегда того стоит. После спектакля расслабляешься и спокойно смотришь постановки остальных классов. Всегда интересно увидеть, как по-разному можно интерпретировать тему.

В этом году День Гимназии получился слегка особенным и отличным от остальных благодаря выступлениям старших классов и... учителей! Да-да, вы не ослышались, в этот раз и учителя приняли участие в постановках и вышли на сцену с невероятно теплым, но тем не менее смешным и даже слегка ироничным капустником! И именно это выступление заставило меня увидеть многих учителей с разных сторон и несомненно вызвало у меня чувство благодарности к ним и к своей школе, которую я очень люблю в особенности за такие искренние и добрые мероприятия, оставляющие в сердце волны теплых воспоминаний и эмоций.



*Лора Николь, 7 «А»*

## Зарождение и возрождение

Наша школа славится богатой историей. Ее неизменной частью является множество мероприятий в течение учебного года. День Гимназии, безусловно, один из самых ожидаемых праздников. В его канун абсолютно все волнуются, особенно усиленно готовятся к празднику.

День Гимназии в этом году был уникален со множества сторон.

Как всегда, праздник начался с игры. Игры были нацелены на интеллектуальную деятельность. Но участникам нельзя было забывать об одном важном умении - умении играть в команде. Мне особенно понравилось то, насколько разными были темы: одни игры объединяли биологию и литературу, другие были нацелены на кругозор и внимание игроков.

И еще хотелось бы отметить, что организаторы этих игр не только приложили громадные усилия к созданию викторин, но и замечательно их проводили. Все ведущие были предельно вежливы, учтивы и добры к игрокам.

После игры традиционно все классы параллели показали свои сценки, но об их качестве можно было судить за несколько недель до праздника: ученики трепетно и ответственно репетировали до и после уроков, их наставники, учителя, старательно консультировали актеров. Это прекрасно, что и учителя, и ученики нашли время репетировать и, главное, сделали это успешно.

Постановки оказались невероятными. Особенно, мне понравились постановки 7 классов «А» и «Б».

7 «Б» класс окунул нас в атмосферу окраин Великой Российской Империи. Девочки настолько элегантно показали гимназические предметы и представили манеры поведения тех



времен, что я сам чувствовал себя жителем 19-го века. Их замечательная актерская игра навела меня на мысль что где и когда бы ты ни жил наставники

всегда остаются наставниками.

7 же класс «А» показал романтику Франции. Им удалось наглядно окунуть нас в атмосферу праздничного духа французской жизни, но, главное, ребята сумели представить фигуру наставника.



К сожалению, мне не удалось побывать на КВН и капустнике, но я искренне рад, что старшеклассники, учителя, и даже выпускники смогли возродить великую традицию Нашей Гимназии!

Также хочу поздравить пятиклассников с посвящением в гимназисты и пожелать своим юным друзьям не сходить с благородного, но трудного пути гимназиста.

Не могу искренне не поблагодарить педагогов, которые помогли подготовить замечательные и, главное, душевные постановки.

*Марк Вильпан, 7 «Г»*



## С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ, 1543!

Каждый год, мы, ученики гимназии 1543, отмечаем ее день рождения: учителя и старшеклассники устраивают викторины и конкурсы, мы, распределенные заранее, группами ходим по станциям и выполняем различные задания. Довольно забавная деталь этих групп - опознавательные знаки, которые помогают не потеряться в толпе и развеселить окружающих. Кого только не встретишь в этом красочном сменяющемся маскараде! Вот группа в причудливых масках клеит макет школы будущего из обувной коробки, вот команда ребят в шапках Санта-Клауса торопливо идет за куратором-старшеклассником на викторину «Киноман», вот несколько человек, разрисованные под клоунов, что-то обсуждают. Но если говорить честно, то опознавательный знак нашей команды - отсутствие каких-либо опознавательных знаков.

В общем и целом, учителя постарались на славу, и игра вышла довольно интересной: местами веселой, местами сложной, но познавательной (я имею в виду станцию с сопоставлением названий цветов, фотографий цветов и стихотворений).

Особенно мне запомнилась станция, на которой за 15 минут надо было построить школу будущего. Вот описание нашего макета: входом в класс служат ворота во всю стену, а класс представляет из себя объединение аудитории и физкультурного зала. Роль учителя в этой школе с довольно многофункциональными классами мы решили доверить динозавру, найденному на нашем столе.

После игры следовали выступления нашей параллели. Мы очень волновались, наш класс выступал первым. Я играл одну из главных ролей в сценке, которая рассказывает о том, что всегда в жизни нужно добиваться правды, чего бы это ни стоило и какой бы «маленькой» это правда ни была. Класс 7 «Б» ставил сценку про женскую гимназию. Но, к сожалению, я не очень разобрался в сюжете.

Класс 7 «Г» поставил сценку по недавно прочитанной повести братьев Стругацких «Трудно быть богом». Ребята показали жестокость «серых штурмовиков», дон Рэба был представлен как самый настоящий манипулятор, а подрастающие штурмовики, как его пешки.

Класс 7 «А» поставил прекрасную и динамичную сценку по книге «Третья мечь Робера Путифара» про учителя, который хотел отомстить своим бывшим ученикам за то, что они в свое время поставили его в очень неудобное положение, но в конце концов он увидел, что вырастил прекрасных выдающихся людей, которые сами его благодарили за это.

Ребята из 7 «Д» класса умело рассказали поучительные притчи, над которыми стоит задуматься и извлечь что-нибудь для себя...

Этот День Гимназии запомнился мне, так как викторина, как всегда, была интересной, а профессионализм актеров совершенствуется с каждым годом. Короче говоря, с днем рождения, 1543!!!



*Эрик Солнцев, 7 «В»*

## День Гимназии. Игра...

Звонок. Я быстрым шагом иду к кабинету, открываю дверь и сажусь на свое место. Некоторое время мы сидим на своих местах, ожидая кураторов, под руководством которых пройдет сегодняшняя игра. Вот и они. И мы идем на нашу первую станцию, по пути разговаривая друг с другом.

На первой станции мне было немного скучно, потому что нам дали задание смастерить макет школы будущего, а я не очень люблю подобные занятия. Но я давал ребятам идеи, что можно сделать, или просто общался с друзьями на самые разные темы.



Вторая станция запомнилась мне больше: здесь нужно было быстро отвечать на вопросы по литературе, истории и т.д. Я с азартом спорил со своими одноклассниками о правильном ответе,

объясняя, почему я так считаю, кто прав, и кто не прав. Я с замиранием сердца ждал объявления правильного ответа и радовался, когда наш ответ совпадал с озвученным. По итогу игры наша команда ответила на все вопросы правильно, что оставило положительный след в воспоминаниях.



На третьей станции тоже было интересно: в пропуски стихотворений нужно было вставить названия цветов, которые можно было увидеть на картинках. Снова было множество споров, снова было множество догадок. Но в этот раз

правильных ответов было гораздо меньше, чем на второй станции, но полученных эмоций было гораздо больше.

На последней, четвертой, станции, на мой взгляд, были самые интересные задания из всех ранее пройденных. По фрагментам,

аудиозаписям или фотографиям фильма надо было ответить на вопросы. Так как я смотрел много



фильмов, отвечать было очень легко. А мне успех всегда придает хорошее настроение и улыбку.

В общих чертах, игра на Дне Гимназии оставила хорошее и очень положительное впечатление, каждая станция была по-своему интересной и привлекательной, а чаепитие после игры сделало этот день еще более приятным, и, уже придя домой после всех мероприятий, я понял, что День Гимназии - яркое и очень радостное событие в повседневной жизни каждого ученика 1543.

*Константин Кругликов, 7 «В»*

# 11 «А» на Дне Гимназии

1 декабря наша гимназия отмечала традиционный праздник: «День Гимназии», посвященный году педагога и наставника. Ученики 11 «А» приняли непосредственное участие в организации мероприятия, а также в вернувшись на сцену после долгих лет КВНе.

## Интеллектуальная игра для седьмых классов

Трое учеников нашего класса вместе с учителем физики Аленой Дмитриевной Софроновой были создателями станции «Фильмы и мультфильмы»: придумывали занимательные вопросы, разрабатывали эмблему станции, создавали презентацию и проводили саму игру.

Все получили полезный опыт и незабываемые впечатления.



*Эмблема станции, разработанная учеником 11 «А»  
Матвеевским Кириллом*



## КВН

Два человека из 11 «А» вошли в состав команды «Свободное падение»: работали над сценарием, продумывали реквизит, решали технические вопросы, репетировали и, конечно же, играли на сцене. Принять участие в КВНе в 11 классе - непростое решение из-за требуемых временных затрат и усилий, тем не менее испытанные ощущения сполна окупили потраченные силы.

*Степан Кокартис, 11 «А»*

## Наш первый день Гимназии

Вот и настал для нас первый День Гимназии в стенах школы 1543 - один из главных праздников Школы! И прошел он для нас незабываемо.

Начался он с командных игр, в которых участвовали три команды из нашего класса.

У каждой команды был свой проводник, старшеклассник, с которым мы передвигались по станциям, отвечая на вопросы и выполняя интересные задания. На последней станции мы попытались создать макет школы будущего.

После игры настало время участия в театральных постановках для седьмых классов. С огромным удовольствием мы посмотрели выступления ребят из параллельных классов. Поразило то, насколько тихо было в зале, и как живо реагировали зрители в нужные моменты.

Перед своим выступлением мы очень переживали, так как на подготовку у нас было очень мало времени. Свою постановку мы посвятили «самым важным людям», тем, кто не жалеет для нас ни сил, ни времени, тем, кто делится с нами своей мудростью и дарит любовь. Нашим родителям! И, по-моему, получилось у нас очень неплохо. Ну а справились мы благодаря помощи руководителя Театра-студии «Феникс», Елены Леонидовны Епихиной.

Наш класс представил четыре сценки, в которых мы попытались отразить неоценимую роль родителей в нашей жизни.

После выступлений прошло награждение ребят, победивших в интеллектуальном марафоне, различных конкурсах и играх.

А завершился это важный день нашей школьной жизни чаепитием в теплой атмосфере с нашим классным руководителем, Элиной Николаевной.

Уверена, этот день надолго останется в нашей памяти!

*Амаль Каримова, 7 «Д»*

# Весёлый, яркий и невероятно душевный день

День Гимназии - весёлый праздник нашей школы, который каждый раз отличается от любого другого. В нём есть командные игры на эрудицию и концерт на разные философские темы, где можно увидеть творческие способности ребят из параллели.

В этот раз у седьмых классов было четыре игры-соревнования.

В одной из них за 15 минут нужно было создать школу будущего из картонной коробки и других материалов. Идея нашей команды состояла в том, чтобы сделать в классе много окон, электронную доску на всю стену, компьютеры на каждого ученика. Пока мы занимались этим, наши мальчики повесили рядом с доской турник и провели звонок из проводных наушников.

На второй игре мы отвечали на вопросы на тему учителей и наставников известных людей. Было интересно, так как вопросы были не лёгкие, но и не сложные. Но при этом мы ответили на все вопросы правильно.

Следующее соревнование было на тему фильмов и мультфильмов. Сначала нашей команде было не очень сложно, так как вопросы были по фильмам о «Гарри Поттере» и мультфильму «Корпорация монстров», которые все смотрели. Однако потом задания усложнились. По видео, на котором человек просыпался посреди ночи из-за шума и шел осматривать дом, нужно было понять, какая у него профессия. Следующее задание было тоже непростым: надо было сопоставить фотографии пяти юношей с их описанием. В этих вопросах наша команда совершила ошибки.

Последняя игра была самой сложной. Были даны стихотворения, которые мы соединяли с фотографиями разных растений. Некоторые растения наша команда не знала, поэтому нам предлагали подсказки, но мы отказались. Это было единственное соревнование, на котором я знала организаторов. Ими были учительницы географии и русского языка и литературы - Нина Алексеевна и Арина Николаевна.

Лично мне эта игра понравилась больше всех, так как здесь нужны были знания биологии и литературы. Но при этом знание стихотворений не подразумевалось, была возможность размышлять логически.

Следующим мероприятием был концерт. Темой выступлений было наставничество.



Первым на сцену вышел наш класс с рассказом «А Воробьёв стекло не выбивал!» Ребята не забыли слова, нашли

подходящие костюмы, но сценка получилась не особо впечатляющей. На сцене почти не было реквизита, персонажи почти не передвигались по сцене, было много длинных монологов. Рассказ больше подходил для постановки пятиклассников, для седьмого класса сама проблема вызова в школу родителей из-за разбитого стекла была слишком детской. Мне очень понравилась игра моего одноклассника Максима Калмыкова - его костюм, причёска, голос, его интонация и жесты соответствовали образу директора.

Выступление 7 «Б» мне понравилось по многим причинам.

Ребята выбрали хороший сюжет на тему наставничества («Дорога уходит вдаль», первый день учёбы), костюмы и реквизит подходили к женской гимназии и её ученицам, движения по сцене были организованными и сопровождались музыкой. Сюжет был чёткий и понятный, девочки прекрасно сыграли свои роли - у них получилось войти в образ, у каждой ученицы был свой характер, а учительница получилась очень запоминающейся. А мораль в конце, озвученная Ильей Михайловичем, была правильной и яркой.

Сценка 7 «А» получилась самой лучшей из всех.

Актёры прекрасно использовали сцену, нашли интересный реквизит и костюмы, образы персонажей были детально проработаны, ребята создали взаимодействие с залом, сюжет повести «Третья мечь Робера Путифара» был интересным и подходящим по морали для 7 класса. Саша Музолёв получился самым запоминающимся из героев, ему прекрасно помогала Даша Буторина. Ребята играли простых и грубых людей, в сцене с ними и интеллигентными девушками получился прекрасный контраст. А конец этой длинной сценки вышел сильным и философским.

Постановка 7 «Г» по «Трудно быть богом» была необычной, так как актёры смогли показать самое важное в мире Арканара за 15-20 минут. Противопоставление дона Рэбы и Руматы и



сцена практического занятия, которого не было в книге, запомнились мне больше всего. Также персонаж, которого играла Вероника, был очень важен для этой повести, и Вероника смогла изобразить его.

Ребята из 7 «Д» постарались, но сценка была не очень удачной. Они выступали первый раз, поэтому им было сложно. Сценка была составлена из не связанных друг с другом историй, было мало действий и много монологов, почти не было реквизита и костюмов.

Театральная студия «Феникс» выбрала сюжет слишком детский для седьмого класса, сценка была очень длинной, но мне понравилась игра актёров.

После окончания концерта у нас было чаепитие, некоторые мои одноклассники ушли на КВН, но я туда, к сожалению, не попала.

Много событий произошло, день получился весёлым, ярким, немного философским и невероятно душевным!

*Дарья Бородина, 7 «В»*

# МОИ ВПЕЧАТЛЕНИЯ О ДНЕ ГИМНАЗИИ

## Интеллектуальная игра

Я вошёл в школу и, быстро переодевшись, побежал в кабинет. Через 5 минут нас распределили на три команды, и мы, вместе с кураторами, отправились по станциям интеллектуальной игры. Небольшие группы людей заполнили все коридоры. На первой станции нам раздали стихотворения с пропущенными словами и картинку с цветами. Нужно было отгадать названия цветов и то, где эти названия пропущены в стихотворениях. Я смог отгадать лишь пару цветов, но это точно заставит меня поискать фотографии разных известных цветов в интернете.

*P.S. Пока я так этого и не сделал.)*

Следующие несколько станций, честно говоря, были не очень интересны для меня. Однако одна станция сначала просто поставила меня в тупик. Нас попросили построить макет школы будущего! Что в ней должно быть? Какие материалы взять? Много вопросов и один ответ - каждой команде - по коробке. Ничего не понятно! Часть нашей команды схватилась за блестящую проволоку (из неё мы сделали антенну), другие - лепили бассейн и красили стены. (Бассейн в школе!?) Станция однозначно помогла развить креативное мышление и взаимовыручку.

## Выступление 7-х классов

После игры у нас было небольшое чаепитие, а затем - выступление 7-х классов. Первым выступил мой класс. К сожалению, я не участвовал в постановке, но громче всех хлопал одноклассникам.

Больше всего мне запомнился Саша Музолёв из 7 «А» класса в роли знакомого Робера Тутифара. Особенно удивляет то, как свободно он двигался на сцене. Никакой скованности в



движениях и тем более страха перед публикой! Сама постановка многим очень понравилась и не зря. Запомнилось и то, как ученики «А» класса использовали пространство сцены. А главное, появился интерес прочитать книгу, по которой был написан

сценарий. Остаётся лишь пожелать ученикам 7 «А» успехов в следующих выступлениях.

### КВН и учительский капустник

КВН - замечательная идея завершить не без того прекрасный День Гимназии. Я пришёл в актовй зал и сразу был шокирован количеством людей, свободных мест почти не осталось. После небольшой вступительной сценки нам объявили первый этап

КВН - знакомство с тремя командами. Больше всего мне понравилась команда «Пакеты» и их яркий лозунг. Затем вторая часть - «продолжи фразу». Мне



особенно понравились шутки про А. Ю. Волохова и других учителей. «Домашнее задание» тоже получилось очень смешным у всех команд.

Отдельное внимание хочу уделить учительскому капустнику. Идея про психбольницу сразу показалась интересной и немного неожиданной. Я до сих пор вспоминаю шутку про списки с бесплатным и платным питанием. Однозначно это был великолепный капустник и День Гимназии.

*Михаил Лукин, 7 «В»*



## И вот он наступил... День Гимназии.

Ночь. 30 ноября. Последние часы перед Днем Гимназии. Я учил свой текст, боясь его забыть на сцене. И, думаю, что многие так провели этот последний предпраздничный день.

И вот он наступил, День Гимназии. В этот день все пришли в школу нарядные, возбужденные, в предвкушении интересной игры от учителей и старшеклассников и, конечно же, потрясающих спектаклей.

На игре мне запомнилась каждая станция, но больше всего удивила викторина «Букет для любимых учителей». Нам очень повезло, так как куратор нашей команды был из биологического класса, и он нам немного помог, за что мы ему очень благодарны. На игре было забавно и весело.



А через несколько мгновений начиналось представление в большом актовом зале. Зал, как всегда, был полон зрителей, все они смотрели на нас, ожидая чего-то волшебного и изумительного. Я очень волновался, по моим ногам бегали мурашки, ведь мы выступали первыми, но сжав

волю в кулак, я вышел на сцену и стал «проживать свою роль». Наша сценка закончилась, все аплодировали, и тут меня переполнили эмоции: я был рад, что никто не запнулся, не забыл слова.

Больше всего мне запомнилось выступление 7 «Б» класса. Девочки великолепно представили нам суровые будни женской дореволюционной гимназии.

После выступления у нас было долгожданное чаепитие, на котором все делились своими впечатлениями об увиденном.

В этот день я получил много незабываемых и радостных эмоций.

*Петр Кравец, 7 «В»*

## Время идет, а традиции нашей школы продолжают передаваться из параллели в параллель...

Не так давно в нашей школе прошел ежегодный праздник День Гимназии. По этому поводу классы разных параллелей по традиции выступили перед остальными учениками и педагогами нашей школы. Также, в начале дня в гимназии прошли интеллектуальные игры, где ученики одной параллели соревновались между собой. Викторины готовили ученики девятых, десятых и одиннадцатых классов. Подбирая задания, старшеклассники очень постарались, ибо игры вышли крайне занимательными, в меру трудными, но оттого интересными и запоминающимися.



К примеру, моей команде выпало задание, где, угадав цветок по картинке, нужно было вставить его в заранее подготовленное стихотворение всеми известного поэта, в котором изначально было написано название этого растения.

Совмещение биологии и литературы было достаточно неожиданным, но это было настолько увлекательно, что понравилось мне больше всех заданий в этот день.

Также, праздник не обошелся без многим известного задания на креативность, где, имея в руках клей, бумагу и карандаш, ученикам нужно было представить в поделке заданную тему. На сей раз, гимназистам предстояло представить учителям «Школу будущего». Эта тема часто обсуждается и, казалось бы, что еще тут можно

сказать? А сказать можно! Итак, вооружившись канцелярией и воображением, ученики и ученицы нашей школы произвели на свет множество прекрасных поделок: некоторые



отличались своей абстрактностью, другие же детальной точностью, а третьи просто были по-своему необычны и исключительны.

Вопросы на станции «Киноман» также были занимательны и познавательны: каждому было интересно окунуться в атмосферу любимого фильма и вспомнить сюжет, ведь что-то может забыться, для этого и нужны такие задания на проверку внимания и памяти!

И, по древней традиции, сложившейся в нашей школе, День Гимназии не обошелся без прекрасных сценок, которые в этом году представили не только ученики нашей школы, но и учителя! Все сценки конечно же были на тему праздника «Учителя и ученики». Идея с первого взгляда может показаться банальной, ведь учитель учит, а ученик - учится, что тут может быть по-другому? Но ведь, в первую очередь учитель — это наставник. Это и надо было передать «жителям» нашей школы в своих сценках.

Семиклассники прекрасно справились со своей задачей, у нас получились хоть и не идеальные, но интересные спектакли. В течение трех лет мы учились выступать на сцене, чувствовать персонажа, которого играем, и кажется, с каждым годом у нас все лучше и лучше это получается! Качество наших сценок растет, сюжет становится более интересным, а наше актерское мастерство расцветает с каждым новым выступлением. Семиклассникам, как мне кажется, удалось раскрыть тему праздника.

7 «Б» представил нам сценку в стиле девятнадцатого века. Перед нами предстали четыре подруги-гимназистки, которым предстояло пережить первый день в гимназии. Но, не все оказалось так радужно, как им казалось: в гимназии царили и несправедливость, и строгость. Но главное — это то, что даже эти недостатки не смогли перекрыть теплые воспоминания девушек, которыми они делились на протяжении спектакля: радостные моменты, любимые учителя, и, конечно же, дружба, прошедшая и детство, и отрочество, и дальнейшие годы. Наставником в этой сценке предстал отец главной героини, слова которого запомнились зрителям: «Но главным учителям для тебя всегда будет сама жизнь...» Эта фраза часто употребляется в речах и мыслях человека, но задумывался ли кто-нибудь об этих словах всерьез?



Представление 7-го «В» было вдохновлено словами древнеримского сенатора Катона Старшего: «Карфаген должен быть уничтожен». История заключалась в том, что римский оратор во время Пунических Войн в конце своих речей всегда произносил эти слова для достижения желаемой победы, так же, как и главный герой сценки. Но, правда, в отличие от Катона, Семин убедился,

воплотились ли его слова в реальность или нет. Сценка получилась смешной и с неожиданной концовкой.

Самым ярким представлением учеников этого вечера, на мой взгляд, была сценка 7-го «А». Совмещение комичности и серьезности происходящего создало невероятный эффект чего-то нового: только что сценка была наполнена шутками и несуразностью (намеренной несуразностью), и в тот же момент та же самая несуразность уже скрывает за собой нечто более глубокое. Сценка подтверждала то, что именно учитель является вдохновителем поэта, математика, художника, а, впрочем, и просто человека. В общем, за всеми сценками было интересно наблюдать, а понимать, что постановщиками некоторых из них были ученики, а не учителя, было вдвойне приятно. Осознание, что такие чудесные сценки создают твои сверстники, заставляло радоваться и гордиться за учеников параллели!

Также, этот День Гимназии запомнился грандиозным учительским капустником. Как мне показалось, представление педагогов было одним из самых лучших спектаклей. Это был пример поистине завораживающей актерской игры. Абсолютно все учителя передали свою харизму через слова, интонацию и жестикуляцию. Каждая секунда спектакля была наполнена оживленностью, никаких пауз - только действия. Какими эмоциональными и невероятными получились выступления и учителей-словесников, и математиков, и биологов! Через выражения лиц учителей можно было увидеть, как рады они вновь, спустя пять лет выйти на сцену и выступить перед учениками, будто восклицая: «Мы тоже умеем играть!»

Этот праздник запомнился мне, как детище множества традиций, сформировавшихся на протяжении существования нашей гимназии: интеллектуальные игры, выступления учеников, КВН старшеклассников и, конечно же, капустник наших дорогих учителей!

*Эмилия Дзарахохова, 7 «Б»*

# Гуманитарии 51 параллели

## о Дне Гимназии

День Гимназии, День Гимназии... Лично мне этот праздник не до конца понятен. Всего дважды я видел, как вся школа в этот день забывает про учебу и чувствует то место, которое для всех нас свято, благодаря которому каждый может добиться в жизни буквально всего. Это место дает уникальный шанс, открывает все двери, каждый год оно делает мир чуть лучше, ибо отсюда выходят воистину образованные, интеллигентные молодые люди, филологи, инженеры, врачи, готовые и способные приносить обществу пользу.

За неделю до этого знаменательного события все приходят в необычайное возбуждение, школа начинает бурлить и усердно готовится к предстоящему торжеству. Кто-то репетирует, кто-то готовит задания для младших классов. И, несмотря на то, что я не испытываю того радостного возбуждения и не нахожусь в каком-то предвкушении, я ясно вижу это в лицах окружающих.

В этом году День Гимназии посвящен наставникам, и наш класс впервые попробовал себя в этой роли, и, если я не принимал большого участия в подготовке станции, то мои одноклассники вложили в это душу.

Готовить станцию для детей было очень волнительно. Наш класс собирал материалы по крупицам, (но каждый старался сделать, как можно больше). Мы делали это впервые: чувствовалась двойная ответственность. Помимо подготовки я еще и оценивала проделанную работу семиклассников. Как и всегда, некоторые команды справились просто блестяще, а некоторым явно не хватало дисциплины. Оценивали по 10 критериям, и никто не получил высший бал, как ни странно. Но все мы не идеальны. Многие наши идеи по поводу школы будущего (как обсерватория или бассейн на крыше) были реализованы семиклассниками, это было очень необычно и невероятно приятно видеть свои задумки воплощенными.

*Елизавета Старых*

Мне кажется, было очень интересно работать над станцией для младших классов, видеть, как они стараются и что-то изобретают.

Также потрясающие впечатления оставил КВН, никогда не видела, чтобы почти вся школа так рукоплескала и не могла сдержать смех.

*Мишель Март*

По поводу квеста для детей помладше - хоть это было и очень суетно, но в то же время невероятно интересно, в особенности наблюдать за работой детей и удивляться их креативности. КВН был суперсмешным, пародии были шикарны, а особенно удивило то, насколько много энтузиазма в этом деле проявили учителя.

*Антонина Белова*

Как ответственная за нарушение правил на нашей станции, я в основном прохлаждалась. Как оказалось, младшие классы могут сами себя организовать, что было приятным сюрпризом. Интересно было наблюдать не только за седьмыми классами, но и за собственным, т.к. суеты там было не меньше - все делали всё возможное, чтобы День Гимназии для младших классов прошел интересно. При этом всё же было немного грустно, ведь организация этого мероприятия отныне ложится на наши старческие плечи, и теперь суетиться, придумывать идеи, управляться с одними ножницами на 8 человек, в спешке подписывать свою работу за секунды до ее сдачи будет кто-то другой, но не мы.

*София Лучинец*

Безусловно, особого внимания заслуживали и КВН с капустником. Вместе они стали отражением, переосмыслением школьной жизни, пропущенной через учеников и учителей и воплощённой в шутках. Благодаря КВН несколько параллелей, работали вместе, учителя стали ближе и понятнее, а выпускники смогли вернуться в родные стены и пережить те шесть замечательных школьных лет заново за несколько часов.

*Петр Хахулин, 9 «Г»*

## В этот светлый день - день наставника и ученика!

Озорные улыбки, смех, шум, гам, суета - угадайте, где? Правильно, в 20 кабинете, где обитал 7 класс «А» перед игрой в День Гимназии.

Все - в предвкушении, ведь скоро состоится игра - «великая игра народов 7 "а", "б", "в" и "г"».



Опознавательный знак нашей команды - раскраска под клоунов - алые треугольники и раскрашенный нос.

Нашу команду вели по всем станциям две девочки - Даша и Маруся из 9 «Д» класса, спасибо им большое за время, проведенное с нами, было весело!

Как обычно, старшеклассники и учителя постарались, подготовив интересные задания. На каждом из пунктов - крутые и креативные задания, такие как:

1. Квиз по фильмам - увлекательная игра на знание известных фильмов, внимательность и логическое мышление.

2. Творческая станция (традиционная творческая станция, где ученики своими руками мастерят что-то интересное). В этом году была тема: «Школа будущего». Наша команда хорошо потрудились, и в итоге вышел, хоть и не идеальный, но крутой макет!

3. Тест «Мудрый Пеликан» (тема: наставничество, учитель и ученик). Здесь мы проявили всю свою эрудицию, и ответили на множество вопросов. Было интересно!

4. Станция "Букет для любимых учителей" (нужно было соотнести стихотворение с пропущенными словами - с названиями цветов), сложный, но увлекательный процесс!)

Затем, после игры, мы отправились в кабинет, чтобы подготовиться к выступлению. Кто-то стремительно передвигался по кабинету, повторяя свои слова, а кто-то спокойно поедал маффины, (которые нам принесли в класс заботливые родители), стоя у окна и нисколько не волнуясь. Спустя двадцать минут все уже были в актовом зале, предвкушая свое выступление.

Сначала выступал «В» класс с замечательной, смешной постановкой - «А Воробьев стекло не выбивал» - ироничный рассказ про школьника, который всегда был за справедливость, и хулигана.

Затем - «Б» класс с элегантным спектаклем по мотивам повести «Дорога уходит в даль». Очень интересная история про юных гимназисток, которые учатся жизни в «высокой» школе.

После них мы, «А» класс, с выступлением по роману «Третья месть Робера Путифара». Веселая повесть про учителя, у которого после выхода на пенсию нет в планах сидеть дома, сложа руки.

Потом - «Г» класс с повестью «Трудно быть Богом». Всемирно известная история от братьев Стругацких, которая увлекает сюжетом и задумкой с первых же страниц.

Предпоследним был «Д» класс - «Самым важным людям посвящается». Занятная постановка с несколькими эпизодами про наставников, выступающих не только в роли учителей!

И завершал череду постановок спектакль от театральной студии «Феникс» - «13 подвиг Геракла» - любопытное и забавное представление, с долей иронии и реализма.

Последним аккордом праздника было награждение. И все семиклассники, кто-то радующийся победе, кто-то разочарованный поражением, но все же все, одинаково счастливые, отправились отмечать День Гимназии уже в узком классном кругу.

День был насыщенным, а значит - пришло время отдохнуть.

Спасибо за этот День Гимназии!

Дарья Буторина, 7 «А»

## День гимназии 2023

В отличие от прошлых празднований Дня Гимназии, этот день был далеко не такой сумбурный. В силу того, что концепция этого мероприятия уже нам известна, нас ожидало на пару сюрпризов меньше. Но, тем не менее, праздник был полон впечатляющих событий, которые я буду хранить в памяти до следующего года, пока не заменю воспоминания новыми.

Так как в этом году мы уже считаемся семиклассниками, то есть не младшей школой, праздник начался для нас только тогда, когда в прошлые года уже заканчивался. А 7«В» только рад поспать подольше, что привнесло в рабочую неделю краски счастья. Но далеко не все получили возможность прийти в этот день на пару часов позже. Наши актёры, ходившие всю неделю на репетиции, трудились вволю больше часа ещё до нашего прихода. Остальным же оставалось им просто посочувствовать, когда мы встретились в кабинете для сбора всех ребят. Это место было нашей точкой отправления в этот интересный день.

Сразу после того, как прибыли старшеклассники, кураторы нашей команды, мы в нетерпении пошли за ними вслед.



Первой станцией команды «7В-2» оказалась одна из рекреаций школы. Как только мы узнали о первой локации, сразу поняли, что ожидает нас нечто творческое. Так как

обычно именно так и начинались наши ежегодные творения плакатов и макетов «за 15 минут». В этот же раз нам предстояло создать видимую нами «Школу будущего». Мы постарались проявить креативность на максимум, хотя иногда приходилось

контролировать других. Слава богу, мы пришли к полному пониманию того, что не нужно соглашаться с теми, кто решил, что школы в будущем не будет. В итоге нашим созданием мы остались довольны.

Далее была викторина, названная «Мудрый пеликан». В самом начале нам дали расшифровку: пеликан – символ учителя, а мудрый – его качество. И на этой станции я поняла, что мне повезло с командой, ведь мы дали ответы на



все вопросы правильно. Но следующее место меня просто потрясло в самых разных смыслах слова. Были даны картинки растений, названия которых нужно было сопоставить с пропусками стихотворений. 15 минут оказалось катастрофически мало для того, чтобы полностью разобраться со всем. Напоследок была оставлена другая викторина на тему кино. Какие точно были результаты, нам так и не удалось узнать. Даже итоги прошлых лет продолжают оставаться загадкой.

После такой суматохи нам дали возможность прийти в чувство и после перерыва продолжить. Оставалась последняя и заключительная часть Дня Гимназии: концерт. Тема этого года была «Педагоги и наставники». Ещё одно отличие с предыдущими праздниками заключалось в том, что мы смотрели целых шесть выступлений подряд. Около двух часов в актовом зале дались, конечно, с трудом. Но наше внимание было сосредоточено, скорее, на действиях на сцене. А происходящее на ней было гораздо интереснее!

*Арина Старыгина, 7 «В»*



# С нетерпением жду следующего

## Дня Гимназии

1 Декабря, в пятницу, в нашей школе проходил праздник, посвященный всем учителям, ученикам и, конечно, самой гимназии – День Гимназии. Для всех классов была устроена интеллектуальная игра. Задания были очень разные, как творческие, так и на логику, на школьные знания и на эрудицию, начитанность и интуицию. Больше всего мне понравилась часть, где нужно было угадать, какие растения упоминаются в стихотворениях известных поэтов.

После игры был устроен концерт, на котором каждый класс показывал свои постановки и сценки на тему наставничества. Невероятно трогательную постановку, по моему мнению, показал 7 класс «Д». В ней рассказывалось о самых дорогих и близких наставниках – наших родителях.

После чаепития и обсуждения игр можно было остаться на КВН, в котором участвовали команды старшеклассников и выпускников нашей школы. Самой необычной была команда "Пакеты". Она состояла полностью из мальчиков, и, как следует из названия, одеты все были именно в пакеты!

Однако у этой команды был крайне дерзкий юмор. А вот команда выпускников шутила мягко и добро, было видно, как они любят школу.

Но больше всего в Дне Гимназии меня поразили Капустник – шуточная сценка от учителей. Сколько новых граней я открыла для себя в личностях своих педагогов! Их актерская игра, продуманность сюжета, шутки, да просто то, что они нашли в себе силы, время собраться вместе и отрепетировать, удивило и восхитило. Мне очень понравилось, что учителя свободно шутят над своими недостатками, нисколько не стыдясь и признавая их.

День Гимназии в нашей школе принес мне массу удовольствия и незабываемые впечатления, так что я с нетерпением жду его в следующем году.

*Дина Антонова, 7 «Г»*

# Спасибо за все, дорогие учителя!

В этом году в дне 1 декабря уместилось два важных события: начало зимы и День Гимназии. С самого утра у нас было замечательное настроение, потому что мы смогли выспаться и подготовиться к празднику.

Вначале была игра. Мы разбились на команды, и к нам сразу пришел тот самый азарт. Незаметно пролетело время, все потянулись в зал.

Спектакли были незабываемыми! У каждого было что-то свое, своя "изюминка", которая оставляет след в душе. Искренне поздравляю всех победителей марафона! И благодарю другие классы за прекрасные постановки!

А ближе к вечеру началось самое интересное: КВН и капустник. Было очень приятно смотреть на знакомых учителей, смеяться и понимать, насколько сильно они вкладывают в нас свою душу.

Сидишь и думаешь:

**СПАСИБО ЗА  
ВСЕ, ДОРОГИЕ  
УЧИТЕЛЯ!**



*Мария Кайро, 7 «А»*