



ГОИТ

Газета о нашей гимназии

20 сентября 2023 года № 2 (288)

Летние истории



День рождения математического класса

12 июня 2023 года мы отмечали день рождения математического класса в очень красивом лесу, расположенном недалеко от станции Скоротово. Наше приключение началось вечером 11 июня, когда мы отправились в путь от платформы. Через полчаса мы добрались до прекрасной поляны, где разбили палатки и разожгли костер.

Носить и пилить дрова для костра оказалось очень интересным занятием, ставить палатки с одноклассниками и разжигать костёр с Инессой Владимировной и Анной Алексеевной было круто и увлекательно. А когда мы сидели у костра и пели, то старались передавать гитару по кругу. Но на самом деле все желающие играть люди собрались с одной стороны, а на другой половине играть наотрез отказывались, несмотря на все уговоры. В итоге, большая часть людей ушла спать примерно в полтретьего ночи, но кто-то досидел почти до рассвета, а Владимир Евгеньевич остался следить за костром до самого утра.



На следующее утро Инесса Владимировна приготовила изумительную картошку, Анна Алексеевна заварила чай «ка», который мы подарили ей на 8 марта, ещё каждый мог сделать себе бутерброд и пожарить маршмеллоу. Потом к нам потихоньку начали приходить наши одноклассники, которые не смогли приехать накануне.

А днём всех ждал захватывающий математический квест, который проводили для нас наши учителя. Квест состоял из восьми станций, разбросанных по разным уголкам леса, каждая из станций была отмечена у нас на карте. Всего участвовало шесть команд, готовых принять вызов и продемонстрировать свои

математические навыки. На каждой станции нас ждала интересная математическая задача, которую нам необходимо было решить и продемонстрировать свое решение.

Например, на одной из станций была задача на переправы, где мы должны были ходить через мостик туда-сюда, изображая переправу на лодке через реку. Эту станцию проводила Инесса Владимировна. А на другой станции мы под присмотром Александра Вячеславовича решали задачу про волка, который взвешивал трех поросят и Красную Шапочку. Ещё мне понравилась станция, где мы почувствовали себя настоящими фокусниками: мы должны были продемонстрировать Тамаре Евгеньевне фокус, угадав задуманную ею карту.



За успешное прохождение каждой станции нам давали по частице лингвистической задачи от Тамары Евгеньевны. Собрав все подсказки, мы смогли решить задачу о названиях фигур в японских шахматах. Это вызвало у нас огромный интерес и добавило квесту завершенность.

По окончании квеста мы насладились ароматными жареными сосисками и освежились кружкой чая. Затем, собравшись вместе, мы отправились домой, полные впечатлений и счастливые после нашего приключения в лесу.

Ульяна Матушко, 8 «В»

Путешествие по псковской земле



Псковская земля, на протяжении многих веков - рубеж Российского государства. Изборск, Печоры и сам Псков часто встречали своей каменной грудью неприятеля: стеной Крома - Перси, ... щитами воинов на Чудском, где по легенде на стекле двух озёр побежденные ушли под лед...

Тысячи людей, приходивших и проходящих на источники близ Изборска, набравших и набирающих воду в ключах. Шум и гам, беготня, прыжки по скользким камням. Стекающая вода, бегущая вдаль, свет солнца, крики птиц. Все это было, есть и будет.

На нападение неприятеля сразу реагируют приказом жечь посады, чтобы отвадить его, прогнать тех, кто пришел грабить. Могли сжечь также временную кровлю, защищавшую от дождя воинов. Пробившиеся через ворота крепости враги сразу попадали в захаб, где на них летели камни и лилась кипящая смола.

Огонь, вечно горящий. Огонь, помогающий согреться и убивающий одновременно. Огонь, помнящий прошлое. Огонь, рассказывающий о прошлом, настоящем и будущем. Огонь, что не погаснет никогда. На него всегда будут смотреть, кто бы то ни был...

Такие крепости было не взять просто так, только если находился кто-то, кто мог совершить страшный грех -

предательство. Поэтому есть легенды, говорящие об одном из таких, замурованных в стену, как в клетку.

Земля, засыпавшая Псковский Кром на 7 метров, хранит историю прошлых веков. Земля ещё помнит храмы, которые скрылись под ней, и люди могут помочь не забыть это насовсем.

Жизнь в крепостях — это вечное беспокойство, невозможность насладиться красотами природы. Изборск пережил восемь крупных сражений, Псков — сто двадцать три.

Прекрасная природа Псковской земли, которую описывал ещё Пушкин: реки, озера, леса. Все понемногу меняется, но ещё стоят некоторые дубы, которые помнят события четырехсотлетней давности. Вздох. Свежий воздух, заполняющий лёгкие.

Но людям было, что защищать, за что они могли бы отказаться от мирной жизни. Они бились за свою Родину, в этом была их воинская слава, их любовь скреплялась верой. В каждой крепости была своя церковь, что помогала людям жить.

Белые церкви, монастырь в Печорах. Монахи тоже защищали свою Родину и веру, если приходилось.

Великая воинская история была у этой земли, и в центре ее — на стене Псковского Крома — памятник воинской славы — Щит и Меч, памятник победившим, победившим в Ледовом побоище.

Сквозь призму времени мы видим ошибки и правильные действия людей. Половина Крома отреставрирована, половина оставлена исторической. И люди могут соприкоснуться с историей, потрогав старые камни. Каждый день кто-то приходит сюда. Многие люди приложили усилия, чтобы мы могли видеть картины ушедших времён в стенах этих крепостей. Спасибо всем, кто создал эти образы, спасибо княгине Ольге, благодаря которой мы знаем о Пскове так много.

Арина Омеляненко, 8 «В»

О турнире математических боев имени А.П. Савина



Каждый год в конце июня проводится Турнир имени А.П. Савина или Квант, в котором принимают участие и ребята из 1543. Мы взяли интервью у Олега Алексеевича Заславского, учителя математики нашей школы, который не раз бывал на этом турнире, чтобы понять, как проходят математические бои, что

было самым сложным, и чтобы просто окунуться в мир математики.

Каково быть вожатым?

Я бы сказал сложно, но интересно. Быть вожатым в лагере - это значит нести ответственность за других людей, у которых при этом есть своё мнение и свои желания. Возможно, они не хотят, чтобы их контролировали и несли за них ответственность. Тем не менее, работать с детьми довольно интересно, они могут предложить что-то новое, чего ты ещё не знаешь, показать новый подход, или же просто рассказать что-нибудь интересное.



Как Вы поняли, что хотите сопровождать детей на математические бои? И почему еще не передумали?

В процессе обучения в школе я помогал с проведением спецкурса, в организации олимпиад и подобных мероприятий, и это переросло, в том числе, и в проведение математических

боёв. Не передумал, в том числе, из-за ответственности: мы должны предоставлять ребятам, поступившим в математический класс, возможность ездить на различные турниры.

Что самое главное в таких поездках?

Самое главное, чтобы ребятам, которых мы везём, понравилось и они чему-то научились, не обязательно в плане математики, а, возможно, в контексте взаимодействия между собой и в организации совместной работы.

Почему надо ездить на математические бои? И надо ли вообще?

Каждый выбирает это сам для себя. Сама смена обстановки и деятельности является полезной, математические бои - это плотное командное взаимодействие. Ребятам надо научиться слышать друг друга. Они должны выбрать капитана и подчиняться ему, в некотором смысле это игра начальник-подчинённый. Все должны выполнять свою роль, иначе команда не сможет показать результат. Если капитан не думает об остальных или же подчинённые не слушаются начальника, то команда не сможет выиграть ни одного боя. Также в математических боях присутствует элемент тактики и стратегии, нужно понять, в каком порядке вызывать на задачи, как правильно распределить их, как проверить друг друга. Умение проверять свои рассуждения является не только важным аспектом математических боёв, но и значащим умением. В целом, занятия математикой полезны, они развивают логику, мышление и тому подобное.

Правильная тактика может помочь получить дополнительные баллы?

Конечно. Я знаю много случаев, когда правильная тактика давала команде, решившей меньше задач, возможность сыграть вничью. Например, на этом турнире Кванта в лиге восьмых классов в финале встретились две команды, одна из которых решила восемь, а другая семь задач. Команда, с 8 задачами, могла бы выиграть, опередив соперника на двадцать четыре

балла, но в самом начале игры они приняли неправильное решение: не вызвали соперника на самую сложную задачу, которую противник не смог решить, и, таким образом, не заработали причитающиеся им очки. В итоге, бой кончился ничьей. Поэтому тактика ведения самого боя и решения задач очень важны. Конечно, работает метод выполнить все задания и победить, но это удастся далеко не всегда.

Как Вы считаете, зачем нужна личная олимпиада на Кванте?

Во-первых, многие ребята любят соревноваться в личном зачёте, а не в командном. Например, бывают сильные ребята, но они входят в состав слабой команды. Такие команды проигрывают бои, и ребята расстраиваются, но у них есть личная олимпиада, на которой можно выиграть и получить дипломы. Во-вторых, личная олимпиада нужна, чтобы ребята немного отдохнули от сложного командного взаимодействия. Личная олимпиада гораздо проще, чем математические бои. Вы сами решаете задачи, их проверяют члены жюри, а они точно не пропустят у вас ошибку. Это очень простой формат, всё примерно, как на занятиях математикой. Поэтому, в некотором смысле, это отдых от той сложной командной работы, которую ребята осуществляют в остальные дни.

Подготовка к математическим боям тренирует силу удара? И как правильно научиться ставить блоки?

(Вопрос является метафорой, под фразой «тренировка силы удара» мы подразумеваем умение задавать вопросы и находить ошибки в задачах. Выражение «ставить блоки» означает иметь навык отвечать на вопросы оппонента).

Мне не нравится подход к математическим боям, как к жестокому соревнованию, а то, что вы описываете это именно про то, как отгрызть баллы, завалить докладчика на его решении, раздуть маленькую дыру до чего-то большого. Это все мне не нравится, это не про математику, а про какой-то спорт, причем злой и токсичный. Когда ребята вместо того, чтобы послушать, что говорит докладчик другой команды, начинают апеллировать к правилам: «Вот он уже рассказывает

одиннадцатую минуту!»». В итоге они обсуждают не красивые задачи и математику, а говорят про правила, всякую ерунду и так далее. Конечно, правила нужны, чтобы это можно было сделать соревнованием, но чрезмерно заикливаться на них, на специальном поиске дырок и отбивании баллов неправильно.

Из полезного могу сказать, что первое умение, которое нужно человеку, хотящему участвовать в математических боях и не только в них, - это способность донести свою мысль, не боясь и не стесняясь. Уметь выйти к доске и рассказать решение не шепотом, не проглотив половину слов, а четко нарисовав картинки, все подписав и так далее. Это первый навык, но он очень важен. Человек приходит на работу - ему надо объяснить свою точку зрения, он пришел в магазин, и его обсчитали - ему нужно аргументированно пояснить, в чем ошибка персонала. Если человек не умеет общаться и доносить свои мысли четко и правильно, не стесняясь, не оборачиваясь, не замолкая, то он будет постоянно испытывать жизненные трудности. Это общий навык, который тренируется в том числе и на математических боях.

Второй навык - находить ошибки в рассуждениях. Он менее общий. Способность находить несостыковки в математических рассуждениях, конечно, мало кому нужна в реальной жизни. Но часто бывает, что люди пытаются что-то скрыть, немного недосказать или обмануть. В таком случае полезно находить логические несостыковки. В современном мире из-за открытого доступа в интернет к нам поступает огромное количество информации, которую надо научиться фильтровать и соотносить разные данные.

Первоначальная задумка математических боев, если отбросить жесткий спорт, - это про два очень важных навыка: донести свою мысль и найти логическую ошибку. Эти два умения мы пытаемся развивать на кружках, на спецкурсе по математике, когда предлагаем ребятам рассказать решение задачи и предоставляем возможность учащимся в старших классах слушать решения у младших.

Как подбираете состав команд, если не можете взять всех желающих? И как дети разделяются по командам?



Все зависит от того, какой это турнир, если он добрый, то на него мы зовем всех желающих, если же злой ("злой турнир" - турнир для очень профессиональных команд), то приглашаем самых сильных ребят, далее выбирая по их желаниям.

Но на добром турнире критерий личной силы каждого участника тоже имеется, но он не так важен. Главным же мы считаем позвать сначала тех, кто мало участвовал в турнирах в этом году, чтобы они тоже могли попробовать. Из них выбирают ребята наиболее сильные с хорошими взаимоотношениями. Если некоторые дети не могут быть в одной команде, например, условный Петя не дружит с Васей, и они оба не переносят Машу, значит из них надо взять только одного. Если же оказалось, что восемь примерно одинаковых по силе и хорошо ладающих между собой ребят хотят поехать на добрый турнир, то они сами могут договориться кто из них поедет.

Насчет разделения по командам, если их две, то мы предлагаем ребятам самостоятельно решить, кто с кем. Если же команда одна, то выбирать не приходится.

Участвовали ли Вы в вечерних мероприятиях, если да, то какое больше всего понравилось? Участвовали ли Вы в их создании?

В создании я поучаствовал косвенно: написал не поехавшему в этот раз на турнир Александру Вячеславовичу Хачатуряну (спросил не составит ли он вопросы для ЧГК). Александр Вячеславович прислал в ответ набор вопросов,

которые были составлены для Кванта. Проводил его другой человек, я же передал список, не открывая его.

Также я принимал участие в стихотворной завалинке, ЧГК и в музыкальной игре, но она мне показалась странной. Стихотворная завалинка была как всегда приятная, но мне больше нравится ЧГК, потому что там всё логично и понятно: за что даются баллы и прочее. В стихотворной завалинке любые попытки спортивного интереса убиваются тем, что команды пишут и голосуют за всякую ерунду, причем довольно активно. Соответственно вместо попыток написать что-то разумное, доброе, вечное и красивое, надо писать какую-то ересь. В том числе из-за этого очень сложно угадать правильный ответ, и получается, что это игра просто ни о чём.



Благодарим всех учителей, которые проводили этот замечательный турнир. С нетерпением ждём следующих математических боёв!

*С Олегом Алексеевичем беседовали
Ульяна Матушко и Мария Савченко, 8 «В»*

Театральная мастерская на Черном море



Этим особенно жарким летом мы вновь были участниками уже пятой Черноморской театральной мастерской «ТАНДЕМ» и получили огромное количество незабываемых эмоций,

воспоминаний, приобрели бесценный профессиональный опыт.

Каждый раз, приезжая в это место, мы знакомимся с прекрасными творческими людьми из разных городов, с которыми под конец смены становимся одной большой семьёй, и наше общение не прекращается, несмотря на большие расстояния.



Ежедневно мы получали огромное количество важных советов, участвовали в новых тренингах, и набирались опыта у самых разных педагогов, которые всегда поддерживали и были готовы помочь, объяснить и научить. А также все дни заканчивались погружающими в общую тёплую творческую атмосферу вечерними событиями, с помощью которых каждый мог раскрыться, перестать чувствовать стеснение и страх и научиться быть собой.

ЧТМТ (Черноморская театральная мастерская «ТАНДЕМ») – это невероятное место, где происходят чудеса и куда хочется возвращаться снова и снова.

Актеры театра-студии "Феникс"

Летняя математическая школа

С 6 до 20 августа в Костроме в лагере «Алые Паруса» проходила летняя математическая школа для 5-9 классов. В этом году ЛМШ проводили две школы: 1543 и 218.



В лагере было три жилых корпуса, где и разместились все дети и учителя. Как правило, ученики жили по четыре человека, а учителя по двое. Но я в комнату приходила только поспать, потому что в ЛМШ было очень много всего интересного. В расписании у нас было три пары, одна по математике, а две другие по выбору (лингвистика, английский, математика, оказание первой медицинской помощи, психология, кино и ещё много всего интересного). После пар у нас было свободное время до ужина, в это время проходили разные интересные турниры, на



гамаках обычно играли в шляпу, в паре аудиторий были настольные игры. А затем нас ждало интересное вечернее мероприятие, например, турнир «Что?

Где? Когда?», Литературный маскарад, игра «Угадай фильм» или же Музыкальный пентагон. Это было очень интересно и увлекательно!

Утром до завтрака у нас была зарядка, основная цель сего пункта в расписании: дать ученикам время на целенаправленное занятие спортом, например, поиграть в бадминтон, настольный теннис. Самостоятельные занятия спортом также поощрялись. Но самым интересным видом зарядки лично для меня были исторические танцы, которые проводила Тамара Евгеньевна Фейгина для всех желающих. Я иногда даже помогала ей в этом нелегком деле, что мне очень нравилось. Помню, как мы танцевали на закрытии. Тамара Евгеньевна честно пыталась научить всех танцевать «Домино 5» и «Свечи в темноте», и у нее это даже получилось. Я до сих пор не понимаю, как она смогла это сделать, Тамара Евгеньевна просто удивительный человек.

Также мне очень запомнились моменты, когда наши учителя Александр Вячеславович и Сергей Ефимович брали свои гитары



и играли все что угодно, иногда к ним присоединялась

Тамара Евгеньевна, и это трио было чудесным! Вообще, в лагере было очень много гитар, часть из них стояла в учебном корпусе, и каждый мог взять и начать играть, иногда это

превращалось в гитарник само собой, мне очень нравились такие моменты. Гитарники - самое душевное, что происходило на этой смене, было так хорошо, мы пели много всего, искреннее, лирическое... Это было прекрасно!

Я очень буду скучать по таким моментам, спасибо большое всем, кто проводил эту смену и сделал её настолько чудесной. Я с нетерпением жду следующего августа, чтобы оказаться в этом прекрасном месте и с этими замечательными людьми ещё раз.

Ульяна Матушко, 8 «В»