



ГОНТ

Газета о нашей гимназии

10 октября 2022 года № 3 (276)

**Спасибо учителям,
родителям, экскурсоводам
за наши маленькие путешествия**



*Дни экскурсий
и туризма
в 1543*

*рассказы
учеников*

*5в, 7б, 8, 9, 10
классов*

Углич – Мышкин с 5В

Недавно мы с классом посетили два города, Мышкин и Углич.

Первой нашей остановкой было село Мартыново. Там мы узнали, как жили кацкари, как устроен их быт, во что играли их дети, как звучат слова на кацкарском диалекте.

Второй нашей остановкой стал тихий город Мышкин. Сначала мы побывали на главной площади, где нам рассказали о солдатах - героях, защищавших нашу Родину, уроженцах города Мышкина. Мы посетили музей ремесел, где познакомились с гончарным и кузнечным делом. В музее валенок и льна мы узнали технику изготовления вещей из этого сырья. На мышинной мельнице нас напугали внезапно ожившие мыши, это оказались переодетые люди. В мышиных палатах мы познакомились с разными видами грызунов и пытались понять, кто в доме хозяин.

В завершающий день нашей поездки мы прибыли в древний город Углич. Наше путешествие началось с посещения Кремля. Мы побывали на месте гибели царевича Димитрия, последнего из рода Рюриковичей. Сейчас на этом месте стоит красивый храм, "Церковь Димитрия на крови". Затем мы посетили музей ремесел, где нам рассказали о жизни и быте угличан. Завершил наше путешествие поход в музей ГЭС. Здесь мы узнали, как работают ГЭС, чем они полезны человеку. Оказывается, даже самая маленькая станция может дать свет целому городу. Мы узнали, какая самая большая ГЭС в России и в мире.

Наша поездка была очень увлекательной и полезной. Уверена, что каждый из нас захочет посетить эти замечательные города вновь.

Юлиана Сорокина, 5в



Путешествие в Кострому



Восьмого сентября, в четверг, спустя час после конца уроков, мы уже собирались на стоянке автобуса, загружали чемоданы и занимали приглянувшиеся нам места, сидя на которых нам предстояло путешествовать целых два дня. Так и началась наша небольшая, но очень яркая и интересная поездка.

Нам предстояла долгая дорога длиной в шесть или семь часов, но грустно не было ни секунды, ведь рядом были друзья.

В отель мы прибыли поздно, только в 12 часов ночи. Все были уставшие после школьного дня и долгого пути, поэтому сразу разошлись по номерам и отправились отдыхать. *Конец нулевого дня.*

На следующее утро, выспавшись и позавтракав, мы выдвинулись на обзорную экскурсию по Костроме. Мы увидели такие достопримечательности, как Тосадский храм, беседку Островского, памятник Сусанину и, конечно, невероятно красивую набережную Волги.

Далее нас ожидала интерактивная экскурсия на льняную мануфактуру, где мы получили возможность своими глазами увидеть, как изготавливаются льняные нити, ткани, и полноценные льняные изделия.

После посещения мануфактуры мы побывали в Музее Истории костромского края, где узнали много интересного о прошлом города. Потом, после сытного обеда, мы поехали в село Красное на Волге. Тут мы посетили чудесный ювелирный музей, увидели много необычных, пёстрых, бесспорно прекрасных и самых разнообразных ювелирных

изделий. Нам даже удалось стать первооткрывателями выставки Галкиной Т. Н.! Её талантливые работы заставили нас улыбнуться. Дальше нас ждал мастер-класс, на котором мы попробовали свои собственные силы в ювелирном деле. На этом культурная программа первого дня путешествия закончилась.

Мы поужинали и отправились в отель. На этот раз у нас было время перед отбоем чтобы пообщаться друг с другом и обменяться впечатлениями. Для меня, это отдельный плюс таких поездок: с каждой из них наш класс становится всё ближе и сплочённее. Так и завершился наш первый день в Костроме.

Этот город мне очень понравился, на мой взгляд он очень уютный и симпатичный, у него есть своя атмосфера, а сохранившиеся памятники архитектуры её идеально дополняют, поражая своей красотой. *Конец первого дня.*

Мы не заметили, как пролетело время, и уже наступил наш последний день в этом чудесном городе. После завтрака мы выехали на экскурсию в Свято-Троицкий Ипатьевской мужской монастырь. Мы прошли по его территории и даже заглянули внутрь некоторых его частей. У нас был прекрасный экскурсовод, который рассказал нам очень много интересного о монастыре.

Далее мы посетили музей «Дворянское собрание», рассказавший нам о культурной стороне Костромы. Завершением нашей программы стал музей-усадьба Карабиха - имение Некрасовых. Я узнала много нового о писателе и его семье, это было здорово!

Вот наше путешествие и подошло к концу. Оно было очень интересным, запоминающимся и познавательным! Время пролетело совсем незаметно, и наш автобус уже везёт нас обратно домой, в Москву! Я никогда не забуду эмоций, полученных в Костроме с моим любимым 7Б. Огромное всем спасибо!

Мария Канцера, 7Б

Мелихово - Тула - Куликово поле



Утром, в День туризма, мы выехали из Москвы и почти через час уже были в усадьбе Мелихово, в доме, где 7 лет своей жизни провел Антон Павлович Чехов. В этой усадьбе Антон Павлович написал 42 произведения, в которые входит и пьеса «Чайка». Также в это время он работал земским доктором. Антон Павлович не брал денег за приемы больных, бесплатно раздавал лекарства. Он лечил больных и во время эпидемии холеры, и в его районе не было ни одного смертельного случая.

Затем мы снова сели в автобус, пересекли границу Московской области и очутились в Тульской. По пути мы проехали по мосту Подольских Курсантов, который раскинулся над рекой Окой, и оценили красоту этой прекрасной реки. По истечении полутора часов мы наконец-то приехали в старинный город Тулу. Мы оставили вещи в небольшом уютном отеле в центре города около пешеходной улицы, поели и пошли осматривать главную достопримечательность города - Кремль. Ему уже более пятисот лет. Он поражает своей красотой. Мы вместе с экскурсоводом прошли по всему периметру. Мы

узнали, что эта крепость ни разу за всю историю не была взята за счет правильных действий при обороне, хотя много раз подвергалась осаде. Также внутри Кремля мы увидели реконструкцию осадных дворов, это деревянные дома, обнесенные частоколом, здесь во время осады и укрывались бояре. Потом наш 8"А" отправился пешком в Музей оружия по недавно обновленной Казанской набережной небольшой речки Упы. Музей оружия располагается в здании в виде шлема. Там хранится впечатляющая коллекция оружия разных времен, большинство из которого было произведено на Тульском оружейном заводе. Особенно нам понравилось оружие с резной гравировкой из царской коллекции. В музее мы поучаствовали в различных интерактивах. Так закончился наш первый день.

На следующий день после вкусного завтрака в гостинице мы проехали на автобусе практически половину Тульской области. Во время поездки до Куликова поля нас сопровождали красивейшие пейзажи. В итоге мы оказались в месте, связанном с одним из важнейших событий истории нашей страны, - на Куликовом поле. В музее мы увидели много находок, найденных археологами, нам рассказали об истории места битвы. Также нас потрясла детализация макетов, находящихся там. Затем мы посетили мемориал на Красном холме, где находится известнейший памятник - колонна, отлитый из чугуна в 19 веке. Он посвящен Дмитрию Донскому.

Ещё одним местом, расположенным неподалеку от места битвы, которое мы посетили, стал музей в Монастырщино, повествующий о роли реки Дон, на берегах которой проходило сражение, о истории народов, населявших территории вокруг реки до 14 века. На обратном пути в Москву мы побывали в музее купеческого быта в небольшом городке Епифань. Там очень подробно и достоверно представлен интерьер дома купца. В музее мы посетили церемонию чаепития, после чего отправились в Москву. Поездка выдалась интересной и образовательной.

Илья Глебов, 8а

ОПЫТ ПРЕБЫВАНИЯ УЧЕНИКОВ 8Б В ВЕЛИКОМ НОВГОРОДЕ

Глава 1

Про час рассветный подъёма и проблемы с заселением

Великий Новгород 9 сентября ранним утром встречал юных биологов, которые уставшими глазами от 3 часов вялого сна, созерцали красоту природы из окна поезда, отправившегося несколько часов назад с Ленинградского вокзала. Можно подумать, что спать 3 часа – это роскошь, возможно, не могу не согласиться, мы были бодры как никогда. Нельзя не упомянуть, что некоторые в эту ночь и вовсе не хотели спать, но таинственным для себя образом открыли глаза уже в освещаемом рассветным солнцем купе, а на часах вместо привычных 1:30 уже мелькало 4:40.

Спустя около 30 минут после подъёма мы уже стояли на перроне со всеми чемоданами и сумками. Погода была приятной, дул лёгкий ветер, который не бил в лицо и обеспечивал раннюю свежесть. Коротко говоря, как заведено в больших русских городах, нас встречали со всеми почестями. Будто по щелчку мы все оказались в большом белом экскурсионном автобусе. Сразу же нам начали рассказывать интереснейшие вещи...

Новгород в древности был Великим государством, Великим он был тогда потому, что имел огромные территориальные владения, но даже сейчас, когда Новгород уже не кажется таким большим городом, он по-прежнему называется Великим. В XV веке Великий Новгород могли назвать и Господином, или Государём, что указывало на то, что он был именно государством, а не чем-либо иным.

Интересной мне показалась одна странная вещь: в какой бы точке города мы не находились, мы всегда доезжали до нашего отеля «Волхов» всего за каких-нибудь 20 минут. Отель

же, будто барское имение, отличался красотой в стиле прованс.

Нашей главной целью в отеле были еда и жильё, но у некоторых из нас возникли проблемы со вторым пунктом сего списка, а именно с номерами в отеле, которые не успели вовремя подготовить. В теории мы, конечно, могли остаться ночевать на улице, причём и погода вполне позволяла, но всё обошлось. Говоря о главном, а именно о еде, ведь как гласит общеизвестная поговорка: «Если биологов не кормить - они будут злыми», то в этом плане нам очень повезло. На завтрак был шведский стол с хорошим выбором, и даже самый утонченный гурман смог бы выбрать себе что-либо по вкусу.

В течение двух часов мы только и делали, что ели в ресторане отеля под названием «Marusya», но совсем скоро начиналась автобусная экскурсия, которая заканчивалась прогулкой по Ярославому дворищу...

Глава 2

Настал тот день, которого мы ждали, на экскурсию сегодня мы пошли

Без капли лести и с гордостью могу сказать, что Новгород очень красивый город, с исключительными строениями и с особым духом. Проезжая по дороге, ты сначала даже не осознаёшь, что возможно по этим самым местам когда-то ходил великий Александр Невский или Иван III, который покорил Новгород. Как можно было уже догадаться, Новгородское государство славилось в первую очередь тем, что оно было очень большим, даже гигантским. Новгородские владения составляли две трети от территории всей Европы! Вместе с этим Новгород был очень богат, поскольку многие города той же Европы платили пошлины Новгородской казне.

Наверное, ни для кого-то не является секретом то, что Новгород был купеческим государством и имел действительно крупный торг - один из крупнейших рынков Европы. В XII веке в Новгороде оказались английские купцы. Они были очень удивлены этим городом, о чем оставили

письменный документ на французском языке (тогда еще не было полноценной английской письменности).

Новгород находился на важном торговом перекрёстке. Новгородцы не редко выезжали со своими товарами в Европу, таких купцов звали заморскими. Говоря о Новгородском торге, можно плавно перейти к тому, что город разделен на две части или стороны: Софийскую и Торговую. Их разделяет река Волхов, по которой проходил знаменитый путь «из варяг в греки». Волхов вытекает из большого озера Ильмень, а впадает уже в Ладожское озеро. Нужно упомянуть, что с X по XII века на Торговой стороне формируются Славенский и Плотницкий концы, которые входят в состав правого торгового берега реки Волхов. На Торговой стороне находилось Ярославово Дворище, которое являлось первой резиденцией князей, и где у стен Никольского собора всегда проходило городское вече. Это был самый первый большой каменный храм на торговой стороне. В Никольском соборе, а точнее на его территории, жил Ярослав Мудрый. Возведён Никольский собор в 1113 году (т.е. в домонгольский период) по просьбе князя Мстислава Владимировича. Никольский собор представляет собой обширную пятиглавую парадную постройку, в некоторых его очертаниях явно можно разглядеть влияние храма Святой Софии.

Почему же в Новгороде в приоритете было городское вече? Можно сказать, что Новгород стал первой вольной республикой на территории феодальной Руси, поскольку из города в 1136 году был изгнан сын Мстислава Великого - Всеволод Мстиславович. С этого года новгородцы сами управляли князьями, а точнее могли их изгонять и брать новых. Князьям запрещалось жить на Ярославовом дворище, так как тут собиралось вече, в связи с этим, большинство князей жили на Рюриковом дворище.

Продолжая экскурсию по Ярославову дворищу...

Храм Параскевы Пятницы, названный в честь великомученицы Параскевы Иконийской, именуемой, как было раньше упомянуто, Пятницей. Она являлась воплощением дня недели. У восточных славян считается



*Храм-община Параскевы
Пятницы на Торгу 13 века.*

целительницей душевных и телесных недугов, хранительницей семейного благополучия и счастья, также Параскева считалась покровительницей новгородского купечества. Кроме того, именно по пятницам открывался и работал новгородский Торг. Возведён храм был в 1207 году. Кирпичи тогда делали всего из двух ингредиентов, а именно из песка и извести. Главная

особенность этой смеси в том, что с каждым годом постройка становится только прочнее, что очень хорошо сказывается на сохранении общего вида церкви. Есть ещё и примета, связанная с данным храмом: «Если девушка долго не может встретить своего суженного, то она ходит вокруг храма, прося у Параскевы осуществления своей мечты». По протоптанной вокруг храма тропинке можно понять, что данная примета довольно востребована.

Церковь Успения Пресвятой Богородицы на Торгу расположена на перекрёстке Большой Московской и Ильина улиц. Строилась она в 1135 году по заказу Всеволода Мстиславовича, буквально за год до его изгнания из Новгорода. Строительство шло около девяти лет и было закончено только в 1144 году. Церковь была



*Церковь Успения Пресвятой
Богородицы на Торгу в 1135 году.*

посвящена новгородцам, которые погибли в походе на Суздальскую землю у Жданой горы. Церковь Успения Пресвятой Богородицы на Торгу является последней крупной княжеской постройкой в Новгороде. После 1135 года князья не заказывали храмов.



Церковь Георгия Победоносца была построена на месте более древней церкви «Лубяницами», а точнее жителями Лубяницы. Церковь много раз горела и возводилась после этого вновь.



Собор Иоанна Предтечи на Торгу

В этом соборе собирались купцы, торговавшие воском, поскольку чаще всего храмы уже строились каменными и в них было практичнее хранить товар, а ещё и потому, что в церковь вряд ли пойдут воровать.

Что такое Ганза?

Ганза - это сильнейший европейский торговый союз, имевший огромный флот, составлявший около 1000 судов! Ганзейский союз возник в середине XII века и просуществовал до середины XVII века, то есть около 5 столетий. В состав Ганзы входило более 100 городов, столицей же был город Любек. Ганза имела 4 главных торговых центра: в Лондоне, в Бергене, в Брюггене и в Новгороде. Новгородцы имели два Ганзейских двора. В нынешние времена существует Ганза Нового Времени, создана



она с целью решения гуманитарных вопросов и сохранения культурного наследия.

Ганзейский фонтан

Был построен 2009 году в честь Международного форума «XXIX Ганзейские дни Нового времени». Гранитный круг символизирует стол переговоров. Его обрамляют гербы, выполненные в мозаичной технике,

16 стран, города которых входят в Ганзейский союз Нового времени. Струящаяся вода фонтана символизирует движение, непрерывное обновление, жизнь.

Памятник 1000-летию России

На памятнике можно увидеть всех, кто принимал участие в истории Русского Государства, кроме Ивана IV, более известного как Иван Грозный. Его отсутствие обусловлено тем, что в 1570 году Иван Грозный устроил страшнейший погром в Новгороде, так называемый «Кровавый пир». Он с небывалой жестокостью уничтожал город, вырезая семьи до последнего младенца.



Из-за погрома город был ослаблен как никогда, поэтому в 1611 году Новгород был оккупирован шведами. Они вывозят колокола, летописи. Великий Новгород лишается выхода в Балтийское море. Воевать за свободу Новгорода пришлось Петру Первому. В тот момент Великий город превращается в маленький городок.

По стопам Святой Софии...

Храм был построен в 1045 году по наказу великого князя Ярослава Мудрого и княгини Ирины их сыном Владимиром. На кресте находится голубь, который обозначает дух Божий.

Легенда о голубе:

«В 1570 году, когда Иван Грозный устроил страшную резню в Новгороде по городу витал дух Божий. Превратившись в голубя, он присел отдохнуть на крест собора Святой Софии и, увидев, какое страшное побоище творится в городе, голубь окаменел от страха».



*А вот и мы на фоне
Софийского собора..*

Также легенда гласит, что пока голубь не слетит с креста, город будет им храним. Во время Великой Отечественной войны крест был снят с собора и как трофей был вывезен испанцами в родную страну. Только спустя много лет, а именно только в 2002 году было выяснено, что крест

находится в Мадриде. В результате переговоров испанская сторона приняла решение передать крест Софийского собора России. На куполе ныне возведен макет креста с голубем, в то время как оригинальный крест находится в помещении собора.

Интересно, что все стены храма покрыты фресками. Каждая стена искусно расписана всевозможными евангельскими сюжетами. В самом храме чувствуется присутствие Святого Духа, я на своей памяти больше нигде не встречала такого усиленного ощущения, что меня очень поразило!

Глава 3 Сейте разумное, доброе, вечное

Наступил следующий день. Вечером предыдущего дня мы прекрасно проводили время с классом на теплоходе, доплыли

до Ильмень-озера и обратно. Виды были чарующие, красота заката завораживала, а прекрасные воспоминания навсегда останутся в памяти. Нас выселили из номеров, что было, впрочем, ожидаемо. Мы же, не грустя и не теряя времени, поехали в прекрасную деревню Чудово...

Живём, как Николай Алексеевич Некрасов, и грустная история пса Кадо

Поместье Николая Некрасова расположено в деревне Чудово, а само поместье называлось Чудовская Лука. Известный поэт помимо поэзии увлекался охотой, это было отрадой его души. Места же (Боровический и Алдайский районы), в которых он всегда охотился, находились далеко от его места жительства, поэтому он решил купить себе поместье поближе.

Впервые в Чудовскую Луку он приезжает с Зинаидой Николаевной, которая впоследствии станет его женой. Дом сразу же пришёлся им по душе, поэтому Некрасов начал оформлять документы на приобретение поместья. В то время это заняло чуть больше 8 месяцев! И вот, в 1871 году Николай приехал в поместье уже как хозяин.

Поместье включает в себя основной дом, домик управляющей семьи, баню и псарню.

Самую большую комнату Некрасов забрал, конечно, себе под рабочий кабинет. На фотографии можно увидеть небольшую часть комнаты, но помимо рабочего стола там находился небольшой стол со стульями, где Николай любил пить чай, большой кожаный диван, к комнате примыкал балкон.

Летом 1874 года Некрасов останавливается на 2 месяца в Чудовской Луке не по своей воле... Николай Алексеевич являлся редактором журнала «Отечественные записки». Чтобы статья была опубликована в журнале, она должна была пройти цензурный кабинет. Его статья не прошла, поэтому Некрасову надо было постоянно ездить в цензурный кабинет, а из Чудова ему это было делать намного удобнее.

Жизнь у семьи, состоящей из трёх членов: пёс Кадо, Зиночка и Николай, протекала замечательно, но только до момента, когда...

Зинаида Николаевна тоже любила охоту, как и её муж, особенно она любила охотиться на небольших птиц. Однажды во время охоты Зиночка прицелилась в одного из глухарей, не заметив, как пёс Кадо побежал под прицел. Пуля попала не в птицу, а в Кадо. Любимый пёс Николая Алексеевича Некрасова погиб.

Во дворе находится могила Кадо. Она расположена так, что из каждой комнаты, где всегда находился Некрасов, он мог видеть каменную могильную плиту, где выгравировано:

«Здесь похоронен Кадо. Чёрный пойнтер. Был превосходен на охоте. Незаменимый друг дома. Родился 15 июня 1868 года. Убит случайно на охоте 2 мая 1875 года».

Некрасов много времени и сил отдавал строительству сельскохозяйственной школы в Чудово. Будучи тяжело больным, он попросил свою сестру Анну Буткевич продолжить его дело.

Здание школы было окончательно достроено в 1892 году уже после смерти поэта.

Глава 4 Все хорошо, что хорошо кончается

Сразу после Чудовской Луки мы отправились всё на том же автобусе к вокзалу. Ехать мы должны были на Сапсане, так и произошло. Сели мы в поезд, ехали около 3-4 часов, обмениваясь воспоминаниями о поездке..

В заключение, можно сказать, что из школьной жизни больше всего запомнятся именно такие моменты, как экскурсии и поездки с классом. Именно в эти дни класс живёт вне пределов школы, сплочённо и дружно! Именно эти моменты дороги и ценны!

Я, от имени всего своего класса могу с гордостью сказать, что эта поездка - наша премьера, которая прошла просто замечательно, и каждый запомнил для себя то, что навсегда останется в памяти и будет постоянно согревать в особенно холодные дни...

Фея Шевченко, 8б

Les lieux esthétiques

Домики и судьбы

«Всё же родной город — это высокая концентрация впечатлений. Не чего-то определённого, а всего сразу. Сильного, слабого, радостного и печального — таким мощным потоком, что просто захлёбываешься.»

Эльчин Сафарли

Вот, бывает, закроешь глаза, и промелькнут перед глазами улочки, дома, садики... Что мелькает обычно у вас?

У меня теперь Хамовники. Дома-образцы конструктивизма, узенькие улицы между ними, а вдали «колокольня-свеча

Новодевичьего монастыря» -

такими мне запомнились виды района, по которому мы гуляли с классом. И не просто гуляли - впитывали всё, что только можно было впитать и вобрать в себя,

слушая интереснейшие истории мест и людей из уст нашего классного руководителя Ирины Викторовны Дорожинской.

Всем всегда кажется, что Москва такой город, в котором люди пересекаются довольно редко, если они не близки между собой. Но я скажу вам, что после экскурсии каждый из моих одноклассников понял, насколько тесно могут переплетаться судьбы людей, которые, казалось бы, уж никак не могли быть знакомы...

Например, мне и ребятам показалось удивительным, что в дневнике девочки Нины Луговской (в её записях описана вся эпоха, это впечатляет и вдохновляет на мысль вести дневник самим) появляется некая Ира Ш., которая является учительницей Ирины Викторовны - нашей классной руководительницы. А камень, который мы видели в сквере на



бывшем Девичьем поле, закапывал основатель нашей гимназии Юрий Владимирович Завельский с учениками местной школы. Я, признаться, даже почувствовала гордость, смотря на это место... Насколько же близка история к нам – обычным ребятам, ведь какую-то из её «тропинок» могли создавать личности, с чьими судьбами переплетены судьбы близких нам людей или даже наши.

Москва – город контрастов. Удивительно, что каждый дом хранит в себе контрастные истории, контрастные мысли и людей контрастных эпох... Судьбы, о которых мы узнали, совершенно разные и непредсказуемые. Поэтому изучать истории людей, ходивших, дышавших тем же воздухом годы назад, живших в местах, которые мы выбрали для детального рассмотрения, так же интересно, как и узнавать что-то новое об уголках Москвы.

Могу смело сказать, что не знаю человека, которого бы не восхищал вид Новодевичьего монастыря, кто бы не замер на несколько минут, увидев его вживую впервые... Всему гуманитарному классу надолго запомнится, что есть где-то на



«Спортивной» замечательные места для прогулок, по которым можно пройтись в наушниках, просто рассматривая дома и не думая о том «как же все-таки холодно на улице в сентябре».

Возможно, это банально. Возможно, я повторюсь. Но от лица всего 8Г могу шепнуть вам о том, что прогулка была превосходная и оставила много поводов подумать на темы, столь же глубокие, как и вечность... Мишель Март, 8г

Ярославль

Гаврилов Ям

село Великое

В выходные, всего на два дня, наш 8д вместе с 8В классом ездили в Ярославль.

И первое, что мы посетили, был театр имени Волкова - первый театр на Руси. Впечатлила гигантская сцена и механизм под ней. Нас водили по всему театру, показали гримёрки, маленький зал для репетиций и небольших представлений. Невероятно здорово увидеть театр «с изнанки».

Дальше мы ходили по музею "Слова о полку Игореве", и я рада бы рассказать про него хоть что-нибудь, но экскурсовод рассказывал всё настолько занудно, что никто ничего не запомнил. Однако дальше всё пошло интересней. Мы поднялись на смотровую площадку и долго любовались видами на город. Вокруг было столько церквей и храмов, что сосчитать невозможно.

А затем у нас была экскурсия на теплоходе по Волге. За это время мы успели подружиться с математиками. С ними было весело проводить время, хотя и несколько шумно.

Но расслабились мы ненадолго, поскольку дальше у нас была экскурсия по городу. Мы видели гигантский храм, очень красивую беседку для влюблённых, слушали про историю Ярославля. Но за день все так устали, что большинство только искало где бы ненадолго прикорнуть.

И последний музей на этот день - Музей музыки и времени. Там нам рассказывали про часы, патефоны, предметы тогдашнего быта. Там была просто огромная коллекция утюгов, часов и колоколов.

Наконец, мы пришли в отель! Поужинали, и уже хотели расходиться по номерам, но оказалось, что математики придумали какую-то игру для знакомства. Это было довольно весело. Нам надо было импровизировать и без звука ставить

басни так, чтобы зрители угадали, что мы ставим. Это было очень весело и интересно!

На следующий день нас уже ждала программа полегче и интереснее предыдущей. Мы выехали утром, и долго, часа два (или четыре) ехали до городка Гаврилов Ям. Там нас встретили в музее ямщика, напоили чаем, накормили плюшками (теперь это мой любимый музей), да ещё и на лошади покатали!

Затем мы пошли в музей Лакалова, человека, в корне изменившего свою жизнь. Он был крепостным, но смог сам заработать и выкупить себя, построил текстильную фабрику и вошёл в список богатейших людей России того времени.

А дальше мы поехали в село Великое. Меня поразил храм, невероятно красивый, но, к сожалению, полуразрушенный...

В Великом было что посмотреть. Самый старый дом, самый красивый дом, уютная площадь, мозаики.

Поездка пролетела незаметно. Но мне она очень



понравилась. Это сблизило нас друг с другом и с 8В классом. Спасибо учителям за такую поездку!

Полина Мелехова, 8д

В Карелии



В дни экскурсий и туризма нашему классу посчастливилось побывать в Карелии, сдержанная и тонкая красота природы

которой не перестаёт завораживать, сколько бы ты ни приезжал туда до этого.

В первый день мы доехали на ретропоезде до горного парка "Рускеала", покатались на лодках и плавучей платформе по заполненному грунтовыми водами бывшему мраморному карьере, поражающему своим масштабом и величественными видами. Ребята построили башни из камней, загадывая желания: по одному на каждый новый камень. Чем башня выше, тем она ближе к небу и тем больше вероятность, что все сбудется.

До острова Кижы, который называют восьмым чудом света, мы добрались на пароме по Онежскому озеру. Посетили церковь XVIII-XIX веков, побывали в гостях в доме крестьянки и посмотрели, как работали плотники и кузнецы тех времен, узнали, каким был быт местных жителей пару столетий назад.

«Это место не похоже ни на одно, виденное мною прежде, - сказал Ваня Карпов. - Кижы кажутся отдельной планетой».

В последний день поездки наш класс доехал до государственного природного заповедника Кивач, центральным

объектом которого является водопад с тем же названием. Удивляет речная гладь реки Суны, протекающей вдоль хвойных склонов. Она тиха и спокойна, но через пару метров умиротворение, созданное этим монотонным течением, внезапно разбивается порогом водопада. Вода Суны словно делает четыре шага по ступеням водопада, прыгая с гулким грохотом вниз.

Относительно недалеко от Кивача расположен древний вулкан Гирвас, который потух около 2 млрд лет назад. Нам удалось погулять по потокам давно застывшей лавы. Представьте: дикий темные темно-серые и чёрные наслоения камней, небольшие озера в углублениях лавы, и в прозрачной воде - отражение сосен и облаков!

А ещё мы гуляли по Петрозаводску и смотрели на незнакомый северный город, который оказался очень уютным. Степа Егоров высказался о городе так:

«Помимо совсем старых достопримечательностей мы повстречали и следы совсем недавно ушедшей эпохи, чье наследие теперь напоминает старую чешую, отвергнутую городом и оставленную далеко позади, где-то в прошлом. Вид местных обитателей, возвышающихся над городом, изрядно проржавевших и побитых временем, но все так же, раз за разом, вместе провожающих сегодняшний день, вселял уважение и трепет».

Каменистая Карелия "подарила" нам дары в её духе - камни. В один из дней на мастер-классе мы узнали о том, что такое петроглифы, а потом в мастерской сами выбили на плоских камешках из Онежского озера магические изображения: фигурки людей или животных, надписи, знаки... Эти сувениры мы привезли в Москву, чтобы вспоминать о необычном мире, в котором побывали - о Карелии.

Юля Троянкина, 9а



Все дороги ведут на Красную площадь



Пока другие классы путешествовали по просторам нашей страны, в День туризма, 9 "Г" отправился на прогулку по центру Москвы с Натальей Анатольевной.

Маршрут начался у Соловецкого камня,

что находится недалеко от метро Лубянка. Мы прошли по Никольской улице, свернули к памятнику Ивана Фёдорова и прошли в переулок, чтобы посмотреть на оставшуюся часть Китайгородской стены. Стена Китай-города была "гвоздём" экскурсионной программы. Но, к сожалению, она оказалась покрыта строительными лесами. Из-за этого наш класс не смог посмотреть на эту стену "в оригинале".

Дальше мы вышли к Музею войны 1812 года. Потом наш класс прошёл на Красную площадь к Лобному месту. Маршрут закончился у Собора Василия Блаженного. Конечно же, наша прогулка сопровождалась интересным рассказом Натальи Анатольевны. Было интересно послушать не только об архитектуре XV-XVII веков, но и узнать что-то о более поздних стилях и направлениях.

Благодаря этой прогулке по центру нашего города, 9 "Г" познакомился с архитектурой некоторых эпох и наинтереснейшей историей множества зданий. Мы смогли посмотреть на наш город с другой, "архитектурной" стороны.

Спасибо большое Наталье Анатольевне, за это чудесное путешествие!

Василиса Вагина, 9г

Ярославль – Ростов Великий



С 9-го по 10-е сентября 9 "Д" класс отправился в путешествие по Золотому кольцу, посетив Ярославль и Ростов Великий. Главной целью было узнать что-то новое об этих старейших городах России, однако, благодаря тёплой атмосфере в коллективе, поездка получилась невероятно увлекательной и весёлой!

Ранним утром первого дня нашего путешествия мы отправились в путь. Дорога наша лежала в Ярославль. По пути экскурсовод рассказала

множество интересных фактов и историй об этом городе и близлежащих деревнях и сёлах. В самом же Ярославле мы посетили Успенский собор, центральную площадь, Ильинский собор, а также Спасо-Преображенский монастырь, который местные жители называют Кремлём из-за крепких стен и помощи в изгнании интервентов в "Смутное время". Весь день была солнечная погода, благодаря чему мы во всей красе смогли осмотреть этот замечательный город. В конце путешествия по Ярославлю наш класс посетил губернаторскую резиденцию, в которой нам рассказали о культуре, истории и обычаях светского общества в Ярославле.

Первый день получился крайне насыщенным и оставил только хорошие впечатления! Вечером мы отправились в гостиницу, где наш класс продолжил веселье, играя в разнообразные игры, закончив день на исключительно приятной ноте.

Второй день получился ничуть не хуже. С утра мы уже отправились в Ростов Великий. В Ростове нам показали и рассказали о Кремле, его архитектуре и истории, там же мы посетили музей красивейшего ремесла Ростова - финифти. Большой интерес у моих одноклассников вызвала история съёмок легендарного советского фильма 1973 года - "Иван Васильевич меняет профессию", много сцен которого снималось в Ростове. После мы посетили Спасо-Яковлевский мужской монастырь, содержащийся с начала 19-го века семьёй Шереметьевых в память возлюбленной графа Шереметьева - Тросковьи Жемчуговой. Этот монастырь очень красив и нам открылся замечательный вид с башни монастыря на храмы и озеро, которое раскинулось рядом.

Нашему путешествию подошёл конец и, к сожалению, пришлось прощаться с великолепием двух городов Золотого кольца. Всем поездка очень понравилась. Мы набрались новых впечатлений и хорошего настроения. Хочется поблагодарить нашего классного руководителя и родителей, которые организовали эту поездку. С нетерпением ждём новых путешествий!

Егор Попов, 9д

Таруса

В день туризма наш класс отправился в Калужскую область, в город Тарусу.

Стояла чудесная погода: светило солнце, было тепло и ясно. Мы посетили много культурно-значимых мест, таких как «Дом Тьо», в котором часто отдыхала семья Цветаевых, побывали в месте, где провел свои последние годы жизни Константин Паустовский, погуляли по разведенному им чудесному саду, окруженному лесом, так что казалось, будто мы находимся в маленьком уединенном мире. Гуляли по усадьбе «Поленово», наслаждаясь последними теплыми деньками осени. Таруса - культурное достояние России: в этих

краях черпал свое вдохновение всякий, кто хоть раз бывал там, эта земля дала нашей стране многих деятелей науки: Петр Михайлович Голубицкий, Василий Захарович Власов, можно долго перечислять имена...

Здесь природа завораживает и дарует покой и умиротворение всякому, кто его ищет. Плавные изгибы Оки обрамляют зеленые холмы и золотые поля, в округе стоит ласковая тишина, нарушаемая лишь пением птиц и шелестом листвы. Каждый закоулок, тропинка или церковь дышат своей особенной историей, сохраняемой на протяжении веков.

Большое впечатление на меня произвел дом Николая Петровича Ракицкого, советского агронома, занимавшегося акклиматизацией растений разных климатических зон в центральной полосе России. Его саду без малого сто лет, заброшенный на протяжении полувека, в наши дни он активно восстанавливается. Я бы хотела сказать, что в этом месте человек воссоединяется с природой, обращается к ней. В саду дома встречаются удивительные растения из самых разных уголков нашей планеты, в гармонии существующих друг с другом (когда-то там произрастала даже корабельная сосна).

Этот дом наполнен теплом, чувствуется, что нынешние хозяева его любят, ухаживают за ним. В период Великой Отечественной войны там располагался немецкий штаб. Благодаря тому, что немцы побелили стены, дом дожил до наших дней, хотя был построен в далеком 1926 году. Сохранились вещи того времени, сохранился интерьер.

Подводя итог, хочется сказать, что поездка вышла очень познавательной, многие деятели искусства открылись нам с новой неизведанной стороны, позволив переосмыслить их творчество.

Благодарим организаторов и сопровождающих этой поездки. Спасибо всем экскурсоводам, которые с любовью и трепетом рассказывали о своей малой родине, позволив нам погрузиться в атмосферу и получить удовольствие от нашего маленького путешествия.

Анастасия Антонова, 106