

ГОНТ

Газета о нашей гимназии

16 мая 2019 года № 11 (243)

Трогательная палитра чувств и образов



*Выставка работ
слепоглухих художников*

*«Чудная красавица»
Балет о слепоглухой девушке*

Я бы хотел, чтобы такую выставку провели в большом выставочном зале, куда могло бы прийти большое количество людей и погрузиться в тот невероятный мир, к которому посчастливилось прикоснуться нам.

Алексей Ерёменко, 5Г

Такие художники делают мир лучше

Совсем не так давно в нашей школе случилось два события: нашу школу посетила чудесная балетная труппа, а на первом этаже открылась выставка работ слепоглухих художников. Сложно представить жизнь человека, который не слышит пения птиц, никогда не видел лиц своих друзей... Мне бы хотелось сказать огромное спасибо организаторам этой выставки за то, что рассказали нам о таких людях, показали, как трудно им жить. Работы и жизнь этих людей тронули меня до глубины души. У этих людей невероятно развиты фантазия и воображение, их работы наполнены красками и цветами! Судьба научила слепоглухих детей ценить прекрасное, чудесные моменты и доброту...

Катерина Сёмке, 5Б

Слепоглухие дети очень ограничены в возможностях. Осязание - единственный способ познания мира, который у них остался. Такие ребята лишены общения, а иногда даже дома, а порой и семьи. Но находятся такие люди, которые дают слепоглухим детям надежду и возможность творить. Так дети могут выразить, что у них на душе, и дарить веру в то, что человек может творить даже тогда, когда он чего-то лишён, в чём-то ограничен.

Я бы хотел выразить огромную благодарность тем людям, которые придумали и организовали эту выставку работ слепоглухих ребят. Дети теперь будут знать, что где-то далеко другие дети восхищены и потрясены этими работами и что этим детям и их родителям стоит поучиться такой целеустремленности и тяге к жизни.

Арсений Погунов, 5Г

Жить на свете чудесно! Мы можем радоваться солнцу, веселиться с друзьями, чувствовать ароматы, различать цвета, слышать звуки природы, голоса родных и дорогих нам людей.

Но на свете есть люди, которые лишены этой возможности от рождения или в результате полученной травмы. Им в жизни приходится труднее, чем нам. Если мы закроем глаза и уши на какое-то время, то нам будет очень некомфортно. Вряд ли кто-то сможет выдержать такое испытание даже несколько минут! Попробуйте, и тогда вы хоть на недолгое время сможете представить, как живут слепоглухие дети и взрослые. Если они захотят поздороваться с вами, то приложат свою ладошку к вашей.

Все это я узнала на экскурсии по выставке картин, которая открылась на первом этаже нашей школы. Слепоглухие дети такие же, как и мы. Им тоже хочется радоваться и быть счастливыми.

Мы не должны быть равнодушны к людям с таким недугом, так как они нуждаются в нашей помощи.

Ольга Тедеева, 5Б

Я бы хотела поблагодарить волонтеров, которые устраивают выставки работ слепоглухих детей. Во вторник мы побывали на одной из таких выставок, которая открылась в нашей школе. Перед тем как показать картины организатор выставки Валентин Николаевич Халецкий попросил нас закрыть глаза и уши. Уже через десять секунд очень хотелось открыть глаза, а ведь эти дети живут так всю жизнь!

Этот прекрасный человек открыл мне глаза на многие вещи. Он показал нам другую сторону жизни, о которой я даже не задумывалась. А зря!

Александра Курак, 5Б

БАЛЕТНЫЙ
ДРАМАТУРГИЧЕСКИЙ ТЕАТР
«ЧУДНАЯ КРАСАВИЦА»
балет о слепоглухой девушке



Чарующая сказка о том, как любовь
и рождение новой жизни подарили
зрение и слух юной красавице...



Автор балета - Валя Янко
Музыка - Ирина Букмайер
Хореограф - Петр Аттиков

Мой самый любимый вид искусства - балет. Я видела много профессиональных постановок, но для меня одним из самых ярких впечатлений останется балет «Чудная девочка». Это романтическая история о том, как любовь помогла девочке увидеть мир.

Мне понравились актеры: девочка танцевала и играла свою роль просто замечательно: казалось, что она действительно не видит! Удивительный танец был наполнен лёгкими прыжками и перекидками, необычными поддержками и виртуозными фуэте. Меня тронула очень красивая, но

немного грустная музыка.

Как же я радовалась за героиню, которая в финале балета обрела возможность увидеть мир. Меня поразило мастерство юной актрисы...

Евгения Каушанская, 5Б

Словами нельзя передать, что чувствуют те, кто посетил эту маленькую картинную галерею. Радость, грусть, жалость, гордость за художников - все вместе.

Я не буду ставить дату на этом эссе, потому что, когда б я его ни написала: вчера, сегодня, завтра, через неделю - чувства, вызванные этой выставкой, не забудутся никогда.

Татьяна Скляр, 5Г

О картинах «Незабываемое», «Тоска», «Радость»:



Мне кажется, что в этих картинах важна даже не красота, а сам смысл. Рассматривая картины, мы проникаемся чувствами художников, мы можем понять, что для них означает

понятие «незабываемый», как они воспринимают чувства, такие как радость и тоска.

Иван Ульянов, 5Г



Я бы хотел поблагодарить Валентина Янко, который привез в нашу школу выставку и балет. Меня очень тронули картины детей. Как это сложно! Но как вдохновенно и упорно они творят! Ведь таким детям приходится рисовать, не отрывая руки от листа, так как иначе они не смогут вернуться к тому месту, где начали рисовать. Как же сложно творить, получая представление о мире только из рассказов других людей! Ребята большие труженики, с большой силой воли и тягой к познанию. Меня восхитили и тронули истории и работы ребят. Спасибо вам большое за чудесную выставку!

Ярослав Ермаков, 5Г



На выставке были представлены и картины детей, которые потеряли зрение в возрасте от шести до пятнадцати лет. Меня поразил портрет матери мальчика, который ослеп в пятнадцать лет. Сколько любви и терпения нужно, чтобы выполнить такую кропотливую работу, да еще так красиво! Далеко не каждый из нас сможет столь кропотливо

трудиться. А с какой любовью сделан этот портрет! Какие плавные линии, добрые глаза, дарящие любовь каждому, кто в них посмотрит. Как тщательно выложены волосы. Я стояла у этой картины и не могла оторваться, как бы мне хотелось, чтобы этот мальчик смог снова увидеть маму, которую он так любит.

Александра Косолапова, 5Г

На выставке мне больше всего понравилась картина «Мама». Меня поразило то, как точно передан портрет, как аккуратно выложены нитки, обозначающие контуры фигуры. Слепоглухой художник справился с этой кропотливой работой лучше многих людей, которые могут видеть.

Ольга Бесова, 5Г



Я долго ждал этой выставки, но не мог предугадать, что она произведет на меня такое впечатление. На этой выставке были представлены работы как детей, так и людей постарше. Прекрасные полотна, выражающие

чувства этих людей, поразили меня. Особенно привлекла меня картина «Устремлённость». Это очень яркая и красочная картина. Эта картина выражает стремление детей к здоровой веселой жизни.

Выставка была поразительной. Наверное, это был один из самых трогательных моментов в моей жизни.

Глеб Грачёв, 5Г

Мне очень понравилась выставка «Трогательная палитра чувств и образов». Как нам рассказал Валентин Янко, эти картины были созданы слепоглухими детьми.

Как необычно они воспринимают цвет! Все эти дети живут и учатся в Сергиевом Посаде. После этой выставки, я прошу, я призываю вас: если Вы увидите слепого или глухого человека, обязательно помогите ему, а потом остановитесь и поговорите с этим человеком, ведь внутренний мир этих детей так богат и интересен! Теперь я это точно знаю.

У меня остались очень тёплые воспоминания об этой выставке. Я бы хотел, чтобы такую выставку провели в большом выставочном зале, куда могло бы прийти большое количество людей и погрузиться в тот невероятный мир, к которому посчастливилось прикоснуться нам.

Алексей Ерёменко, 5Г

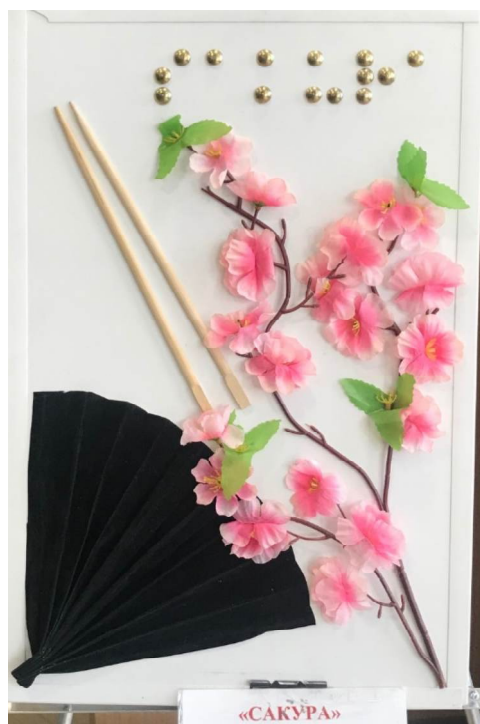
Недавно в нашей школе произошло удивительное событие. Дело в том, что нас познакомили с творчеством особенных детей. Когда я любовалась волшебными образами на холстах, удивительно яркими и жизнерадостными, мне стало не по себе, когда я узнала, что их творцами были дети, у которых огромные проблемы со зрением, слухом, и они, преодолевая себя берут в руки кисть и начинают писать.

Особенно пронзительное впечатление на меня произвела картина «Восход». Полотно словно пропитано живой солнечной энергией, стремлением к счастью, надеждой на будущее! Я невольно задалась вопросом: «Как девочка, написавшая эту картину, несмотря на посланные ей испытания, смогла переломить себя, смогла найти в себе столько света, столько силы, столько воли к жизни?»

Ответ на этот вопрос принесло мне общение с удивительным человеком Валентином Николаевичем Халецким, руководителем творческого объединения слепоглухих художников, который стал инициатором и организатором этой выставки.

С каким огнем описывал он своих подопечных! Я поняла, что он искренне привязан к ним. Он старается доказать не только всему миру, но и самим детям, что они интересные, талантливые, что они обязательно найдут свое место в обществе. Валентин Николаевич подробно рассказывал, как он общается и занимается рисованием с детьми. Каждое его слово вызвало во мне живой отклик. И я уже испытывала к юным художникам не только сострадание, но и настоящее восхищение. Мне кажется, что встречу с такими великодушным и милосердным человеком можно по праву считать удивительной. Такие люди делают мир лучше.

Настя Дубровина, 6Г



Что бы мне хотелось сказать авторам картин? - «Огромное спасибо!» Какой труд, какая самоотдача, да и какие невероятные чувства стоят за этими произведениями!

Еще я бы хотела попросить художников не переставать творить, какие бы сложности они не встретили еще на своем пути, потому что их рисунки заставляют нас остановиться и задуматься о жизни, о своих и чужих поступках. В каждом рисунке свой мир, свое восприятие, ни с чем не сравнимое.

Софья Романенко, 5Г

