

## **О диагностической работе по русскому языку для поступающих в 5-е классы Школы №1543 в 2019 году**

Диагностическая работа в 5-е классы по русскому языку пройдёт в здании нашей школы во вторник, 14 мая, начало в 15:00. Списки поступающих с указанием номера кабинета, где они будут писать работу, будут вывешены на внешней стеклянной стене вестибюля и на сайте.

### **Учащиеся, поступающие в пятый класс, должны знать:**

- что такое часть речи;
- общее и частные грамматические значения и грамматические формы частей речи: имя существительное (обозначение предмета или лица; одушевлённость-неодушевлённость, тип склонения, род, число, падеж); имя прилагательное (обозначение признака предмета; род, число, падеж); имя числительное (обозначение количества предметов; падеж); местоимение (обозначение лица или предмета; лицо, число, род, падеж); глагол (обозначение действия; тип спряжения, время, лицо, число, род); наречие (обозначение признака действия); предлог (дополнительное средство выражения падежного значения существительного); союз (средство выражения связи между частями предложения и однородными членами); частица (средство выражения дополнительных значений слов и предложений); междометие (средство выражения чувств);
- что такое буквы и звуки;
- что такое однокоренные слова;
- что обозначают и как выражены основные морфемы (корень, приставка, суффикс, соединительная гласная, окончание);
- что такое основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение);
- что такое главные члены предложения (подлежащее и сказуемое);
- что такое второстепенные члены предложения (дополнение, определение, обстоятельство);
- что такое однородные члены предложения;
- что такое простое и сложное предложения;
- что такое предложения с одним главным членом (знать о существовании таких предложений);
- что такое слова, не являющиеся членами предложения (обращение, междометия);
- правописание проверяемой безударной гласной в корне;
- правописание наиболее употребительных чередующихся гласных в корне;
- правописание парных согласных в слабой позиции;
- правописание непроизносимых согласных;
- правописание приставок, в т.ч. на -з/-с;
- правописание основных суффиксов, в т.ч. -о/-е в наречиях;
- правописание буквы Ъ после шипящих во всех частях речи;
- правописание разделительных Ъ и Ь;
- правописание личных окончаний глагола;
- правописание частицы НЕ с глаголами;
- что такое синонимы и антонимы;
- что такое типы текста (повествование, описание, рассуждение) и особенности их построения;
- что такое стили речи (разговорный, научный, художественный);

### **уметь:**

- определять принадлежность слова к одной из частей речи;
- определять грамматические значения слова и словоформы в предложении;
- образовывать от данного слова другие части речи и объяснять способ их образования (простые случаи);
- определять, из каких морфем (корень, приставка, суффикс, окончание) состоит слово;

- объяснять правописание слова (в пределах изученных орфограмм);
- правильно писать изученные в 1-4 классах слова с непроверяемыми орфограммами;
- правильно употреблять знаки препинания при записи сложных предложений без союзов и с союзами и, а, но, или, что, чтобы, потому что, а также простых предложений с однородными членами (без союзов и с союзами и, а, но, или, с обращениями и междометиями);
- записывать под диктовку связный текст (80-100 слов) с изученными орфограммами и пунктограммами;
- строить развернутое устное сообщение по изученному материалу с обоснованием формулируемых положений;
- письменно излагать содержание повествовательного текста с элементами описания и рассуждения с предварительным составлением плана;
- составлять и записывать сочинение (50-150 слов) с использованием всех типов речи (повествование, описание, рассуждение) на заданную тему;
- пользоваться разными стилями речи (в пределах изученного);
- подкреплять в устной и письменной речи свои тезисы аргументами;
- делить текст на абзацы в соответствии с микротемами;
- использовать богатую лексику и разнообразные грамматические конструкции;
- пользоваться орфографическим и толковым словарями.

### **Ход диагностической работы**

Диагностическая работа для поступающих в 5-е классы – это изложение с творческим заданием.

Учащиеся под диктовку учителя подписывают установленным образом листы со штампом школы. Учитель-словесник, проводящий работу, объясняет, что предстоит учащимся, и зачитывает текст изложения первый раз. Во время чтения дети могут записывать на черновике отдельные ключевые слова. После прочтения текста педагог спрашивает о непонятных словах, напоминает о том, что можно составить план (не обязательно), даёт время на его составление. Учитель напоминает о возможности пользоваться орфографическим словарём, отвечает на вопросы учащихся, затем читает текст второй и последний раз. Учащиеся записывают формулировку творческого задания и приступают к работе. В продолжение работы учитель ничего не пишет на доске.

Исходный объём изложения составляет 120-150 слов. Объём творческого задания жёстко не оговаривается, но должен составлять как минимум половину объёма изложения (50-75 слов).

Продолжительность работы – не более 60 минут. Учащийся сдаёт работу, как только сочтёт её законченной.

При оценивании изложения учитываются: подробное, правильное и последовательное воспроизведение услышанного текста, соблюдение абзацного членения текста, логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство речи и грамматических конструкций, правильность речевого и грамматического оформления, орфографическая и пунктуационная грамотность.

Тексты для изложений носят повествовательный характер с элементами описания и/или рассуждения. Творческое задание связано с текстом тематически и представляет собой продолжение текста, создание собственного текста, близкого по темам и проблемам к изложенному, или ответ на вопрос.