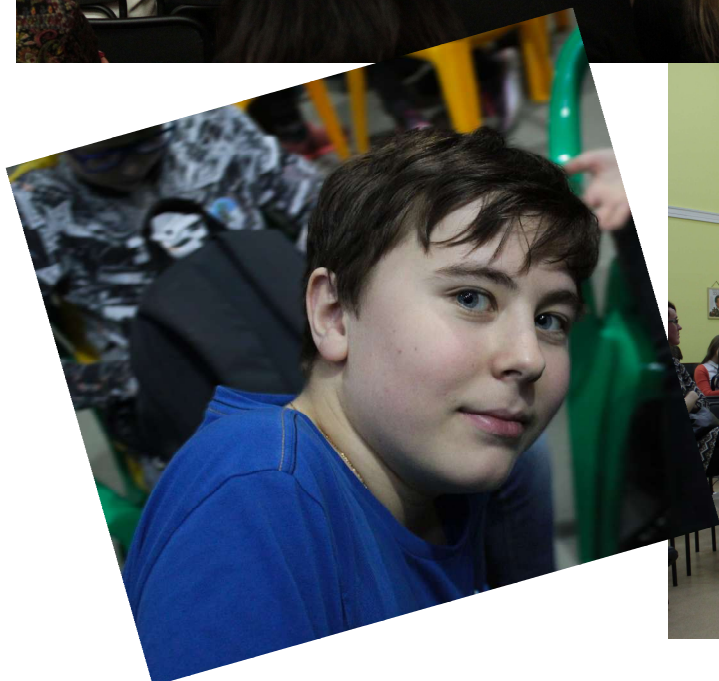


ГОНГ

Газета о нашей гимназии

29 марта 2019 года № 10 (242)

ШКОЛЬНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП



Фотографии Семена Дроздова, 6А

Multum in parvo

- Я и не ожидал, что «Музыкальной гостиной» заинтересуются многие, - эта реплика Юрия Владимировича Завельского открыла вечер пятницы первого февраля. Тихий гул, до этого повисший в пространстве актового зала, смолк - и, если присмотреться повнимательнее ко всем этим людям, то можно увидеть учителей, выпускников и учеников старших классов, но, тем не менее, количество людей всё-таки потянуло бы на одну параллель.

Членов масонских лож объединяла общая тайна, а людей с сорок третьей группой крови, собравшихся в зале, объединяют Гимназия и любовь к прекрасному. А музыка - она, без сомнений, может быть тоньше и удивительнее самой изысканной картины в Лувре. При звуках музыки, воображение человека, который никогда в жизни не брал в руки атрибутов художника, нарисует пейзаж планеты, которую через миллиард световых лет, может быть, посетят космонавты с планеты Земля. Так сколько же нас - художников, которые рисуют не гуашью и не пастелью, а лишь красками своего мировоззрения?.. Видите ли вы, слушая «Пляску Смерти», то же самое, что рисовал в своем воображении Сен-Санс? Можете ли вы почувствовать цвет музыки?

Я неразрывно связала часть своей жизни с музыкой задолго до знакомства с Гимназией №1543 и до того, как появились остальные мои увлечения, но могу заявить со всей ответственностью, что именно она является самым настоящим multum in parvo - многим в малом. Что угодно, даже небольшая пробирка с кипящим в ней раствором, может иметь свой лейтмотив, чего уж говорить о таких произведениях искусства, как «Травиата», «Жизнь за царя», «Микадо», etc.?

Отложите в сторону свои телефоны. Прогуляйтесь по улице. Попробуйте увидеть её с закрытыми глазами, а затем скажите мне, какую музыку вы слышали, и я скажу, кто вы.

Анастасия Брюсова, 7Б

Лекция «Школа жизни»

Школа — это более широкое понятие, чем просто место, куда люди ходят получать знания в течение одиннадцати лет. Она не заканчивается аттестатом или выпускным. Всю жизнь мы продолжаем учиться, получаем опыт различных ситуаций, развиваемся и растем, ведь это наша естественная потребность. Именно об этом директор нашей школы Павел Юрьевич Боков рассказывал в своей лекции «Школа жизни». «Умение видеть сущность предметов и эти предметы употреблять по назначению» - вот в чем на самом деле состоит суть обучения. Способность применять то, чему ты научился, в нужной сфере очень важно, потому что это устанавливает определенный порядок действий, способствующих развитию. А если мы относимся к этому с пренебрежением, то сами от этого страдаем — не получаем ничего взамен наших стараний. В связи с тем, что мир с огромной скоростью движется вперед в своем развитии, человеку не хватает тех знаний, которые он получает в школе и в ВУЗе.

Несомненно, образование требует усилий над собой: преодоление своей лени, приоритет на свои истинные потребности, а не на временные желания и тому подобное. Однако каждый раз совершая это «насилие» над собой, мы должны знать, ради чего мы это делаем, какую ценность это для нас представляет. В процессе решения проблем, каких бы областей они не касались, интеллект человека сталкивается с препятствиями. Именно в таких ситуациях он понимает, что что-то нужно менять либо в себе, либо в технологиях. Тогда, совершенствуя технологии, человек постепенно создает нечто,

что способно заменить его самого. С этой точки зрения школа стремится научить нас чему-то такому, что не способна делать вычислительная машина; она показывает, что важно не забывать о саморазвитии. Всегда нужно быть готовым к тому, что сфера деятельности, на которую ты рассчитывал, будет поглощена другой, а если ты не являешься гибким в своих стремлениях, то просто останешься ни с чем. Предотвратить такое развитие событий для себя и для всех, кем мы дорожим, является главной задачей.

Также очень важной частью жизненных ориентиров является общество. Способность к коммуникации, понимание людей — основа большинства сфер деятельности, ведь они требуют умения убеждать людей. Развивать эти навыки можно с помощью чтения литературы, ведь там можно получить более широкий опыт чувств, эмоций и мыслей, чтобы быть готовым к различным ситуациям и с легкостью давать им отпор. Понимание характеров людей — это шаг к нейтрализации и предотвращению конфликтов, которые лишь мешают главной задаче эволюции. Сформированный жизненный опыт позволяет следовать намеченному пути и добиваться всего, ограждая себя от всего ненужного и бесполезного.

Умение перестраиваться — чрезвычайно важно в нашем современном мире — вот какой вывод можно сделать из этой лекции. Стабильное продолжение развития на протяжении всей жизни поможет избежать проблемных моментов, когда в жизни нужно менять что-то кардинально; а если и не поможет избежать таковых, то, по крайней мере, подготовит к переменам и поможет не сбиться с истинного пути.

Анастасия Шенькова, 9А

Кубок Воробьевых Гор



30 января, 31 января и 1 февраля в Доме творчества «Воробьевы Горы» состоялись полуфиналы московской интеллектуальной игры «Кубок Воробьевых Гор». Что же эта игра из себя представляет? Игра состоит из

четырёх этапов (два школьных отборочных тура, полуфинал и финал), каждый из которых состоит из 3-4 маленьких тематических игр, в каждой из которых надо ответить на 6-8 вопросов. Вопросы бывают самые разные: от обычных вопросов по истории с вариантами ответов, до интереснейших вопросов ЧГК.

В этом году в полуфинал 7, 8 классов от нашей школы вышли две команды: команда 8ГВ «Древняя мудрость» и команда 8Б «Гремучая смесь». Команда 8ГВ заняла в полуфинале первое место, команда 8Б заняла второе, отстав на два балла от «Древней мудрости», которая смогла набрать 58 баллов из 82.

Мы благодарим наши команды за хорошую игру и желаем удачи в финал.



*Степан Климушин, 8Г
Фотографии Семена Дроздова, 6А*

Встреча с преподавателями филфака МГУ

О дивный новый мир!

У. Шекспир "Буря"

Встреча с преподавателями филфака МГУ для учеников гуманитарного класса фактически равна встрече с будущим. Проводится линия жизни: гумкласс - филфак - а что дальше? А что дальше, нам и рассказывали преподаватели. Однако перед тем, как отметить то, что нам рассказали и показали (три из трёх лекторов - выпускники и преподаватели), мне хочется обратить внимание на интересную вещь. Гумкласс не предопределяет, что наше будущее будет связано с филологией, и две трети присутствующих на лекции в МГУ не пойдут. Но послушать стоило также из научного интереса - половина, если не больше будущего филфака - научные изыскания. Они могут быть очень разными - от изучения античных текстов до курсов литературного перевода с греческого (нового и старого), английского, вторых и третьих языков.

Но, кроме научной деятельности есть и "практическая". И здесь сила гуманитарного образования в том, что оно разностороннее. Поэтому выпускники разных лет работают в различных областях и добиваются значительных успехов. Они занимают позиции руководителей высокого уровня, работают дипломатами, экскурсоводами, журналистами. Весь мир открыт, как героям Шекспира.

Филфак не только место для классических филологов, желающих посвятить себя изучению литературы и ее методов, хотя литературоведческое отделение там также есть. Филфак - место базового гуманитарного образования, почти "шесть лет промчались, как мечтанье". Только, что делать после мечтанья? Это очень хороший вопрос, который каждый должен задать себе перед поступлением.

Мария Обридко, 8Г

День святого Валентина

В этом году наш класс был ответственным за проведение Дня святого Валентина. Мои одноклассники придумали много интересного. Мы украсили школу разноцветными сердечками, поставили специальный ящик, в который каждый желающий мог опустить валентинку, чтобы мы отнесли ее адресату. Был организован квест: на входе в школу всем девочкам выдавали розовую бумажку, а мальчикам голубую, на каждой из них был написан номер и половина фразы. Каждый должен был найти свою пару, человека с бумажкой на которой была вторая часть фразы и такой же номер, подойти к нашему классному руководителю и получить приз. Я думаю, это замечательный способ найти новых знакомых или даже друзей.

Мне очень понравилось, как в нашей гимназии прошел День всех влюбленных. Это мероприятие было интересно организовывать и участвовать в нем тоже. Хотя до весны еще целый месяц, но я уже чувствую, что она приближается, пора новых начинаний, юности и любви. Я надеюсь, что другим этот день понравился так же, как и мне.

Полина Трунова, 8Б