

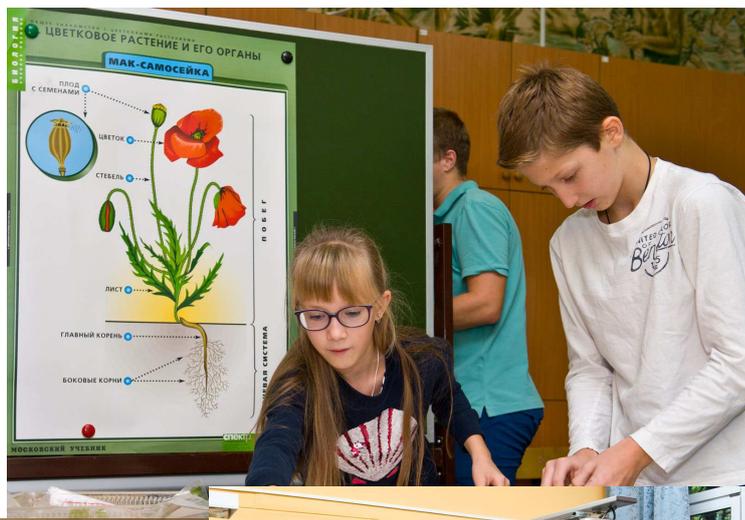
# ГОИТ

Газета о нашей гимназии  
18 октября 2018 года № 4 (236)

## Terra Incognita День Науки-2018

*Наука не является и никогда не будет являться законченной книгой. Каждый важный успех приносит новые вопросы. Всякое развитие обнаруживает со временем все новые и более глубокие трудности.*

*Альберт Эйнштейн*



# Terra Incognita

Кто создал науку? Когда это произошло? Взял древний человек, да научился считать, сколько у него в стаде баранов - а что дальше? Это ли - день рождения науки? Или она возникла тогда, когда появились первые философы? Что это вообще такое - наука?

Всё началось с того, что когда-то, давным-давно, человек научился размышлять и изучать, и с тех пор полёт мысли учёных людей не останавливался ни на секунду - постепенно природа стала раскрывать человечеству свои тайны, и наука стала такой, какой мы можем видеть её сейчас. Именно поэтому теперь, в отдельно взятой Гимназии на Юго-Западе Москвы, каждый год в коридоры будто врывается поток свежего воздуха, который толкает вперёд и расширяет границы маленького ученического мира (по крайней мере, хочется думать, что это именно так). Не всегда легко выйти за пределы общепринятого и подумать о том, что было бы, будь все иначе - и законы физики, и мир вокруг, и люди! Поверни однажды эволюция в другую сторону, и вот - по Земле ходят какие-то непонятные существа, и нет Гимназии № 1543, и вообще ничего нет. А каким было бы молоко в Зазеркалье? Я, например, об этом не задумывалась до того самого момента, как посетила лекцию на Дне Науки и узнала о том, что, оказывается, у каждой молекулы есть «зеркальное» отражение, и не каждое из них будет полезно человеческому организму. Такое явление называется хиральностью, но это уже совсем другая история...

И вот на моём столе блестит, словно невероятный космический корабль марсиан, реторта, а рядом с нею остались осколки полёгших на поле брани пробирок - всё снова, всё так же, как и всегда. Опыт удался! И каждый в своей жизни одну за другой открывает новые Terra Incognita - пускай даже это всего лишь ангидриды кислот или дистилляция листьев ядовитого растения. Ведь наука - это странная, опасная, но очень интересная дорога, которая всегда ведёт нас вдаль.

*Ася Брюсова, 7Б*

# о Дне Науки

Хлоп-хлоп! *«Потому что очень тяжело определить...»*

Хлоп - хлоп! *«Как будет меняться погода...»*

Хлоп - хлоп! *«В зависимости от...»*

Хлоп-хлоп! Ящерка впустила нас в кабинет и, в последний раз хлопнув дверью, проскользнула к доске. Она представилась. Аня, да, кажется так, не Анна, а именно Аня. По быстроте движений и по внешности она напоминала ящерицу. Сравнение кажется очень правдоподобным и даже забавным, пока ты не согласишься ей в глаза. Два озера, они миглом поглощали твоё внимание, такие живые, не давали больше отвести взгляд. Лектор рассказывала не только о научно-познавательных фактах, но и о своей работе. Она светила в эти моменты. Иногда смотришь на таких людей и думаешь: «Разве не тяжело это, светиться каждый день и всякому?» Каждый раз возникает некий трепет к ним, очень редко можно встретить таких людей. Я имею в виду, с такой самоотдачей и добродушием, что когда видишь их, сразу теряешься. Быстро скользя от доски до проектора, рассказывая то про ледники, то про планеты, слушая каждого, она миглом нашла с нами контакт. Даже на вопросы, которые обычно учителя воспринимают как абсолютно дурацкие, считая их результатом паясничания, она отвечала с большой серьёзностью, что и сокращало количество таких вопросов. Всем она отвечала, всех слушала, вертясь по классу волчком. Но одно меня очень позабавило: каждый раз, когда ей надо было обговорить с нами вопрос, она комически терла подбородок и хмурилось, несколько раз это повторялось. Я рефлексивно считала это ошибкой, в игре на сцене нельзя повторять одно и то же движение более двух раз, на одну эмоцию.

Тут же на ум приходит неотвратимый творческий зачет, а за ним и Елена Всеволодовна. С улыбкой вспоминаю её лекцию, на

которую я вероломно убежала с нанотехнологий. И все-таки не зря. Нельзя передать словами, как мне понравились стихи, которые удалось услышать. Как жаль, что не удастся вспомнить ни строчки. Наверное, они из тех, которые, когда слышишь, задевают очень сильно, но не остаются в памяти... Видимо, потому что трогают какие-то очень внутренние, неосознанные эмоции. И тогда кажется, что пишут не Варя, Раяна или кто-нибудь другой, а вселившиеся в них поэты.

Хлоп! Мы выходим за дверь. Я совсем задумалась и не услышала звонок. Идем в новый кабинет. Хлоп!



«Один, одноглазый бог Один, отдавший глаз за мудрость и...» Скандинавия! Как же я люблю их мифы и предания, как много откликов находит в них моя душа! Ну, разве могут не тронуть их бунтарские песни и захватывающие легенды? И все-таки

приятно осознавать, что ни одно упомянутое на лекции о пути викинга слово не является для меня неизвестным набором букв. Под мерный рассказ лектора ее образ медленно сливается в голове моей с образом валькирии, спокойной и величественной. Перед глазами живо рисуются разные картины, сменяясь одна за другой. Плывающие в тумане дракары, вечный кровавый пир Вальгалы, скалящиеся валькирии над полем боя, месть кровавого орла... И опять знакомая музыка звонка. Дракарами мы выплываем из кабинета.

Встретила нас женщина по виду очень серьезная. Весь вид ее говорил: «Это наука точная, и никаких ненужных слов о ней сказать я не позволю». Она кого-то мне очень сильно напоминала, но кого, я никак не могла вспомнить. Быть может, она похожа на...? «Сегодня мы с вами...» астронома?... «Посмотрим на

звезды...» Звезду?... «И их расположение...» Комету? Но думать нет больше времени. Я беру карандаш и начинаю чертить звезды и их созвездия, мне начинает нравиться, и, по-моему, даже лектор начала оттаивать... Но опять звонок. Птица, бормочу я держа свою карту в руке, кажется, она напоминала мне северную птицу...



Когда лес улыбается, деревья шумят. Вот и сейчас, когда Сергей Менделевич улыбался, шумели невидимые деревья. Он был удивительно похож на моего учителя по рисунку. Эта

удивительность похожести заключалась в их абсолютной внешней несхожести... Было в них что-то очень внутренне схожее, когдаходишь к человеку, и тебя переворачивает. Тогда ты, наверное, чувствуешь уважение к мудрости, не знаю, как описать это словами, это надо чувствовать. «Это бактериофаг - существо опасное и непредсказуемое...» Сергей Менделевич, с которым мой мозг исправно ассоциирует лес, ходит взад - вперед и мерно рассказывает про паразитов, которые успешно управляют миром и человеком. И не пройдет ни шепота, никто не покашляет и не скажет ни слова, все слушают очень внимательно. А лес шумит дальше про разные организмы, заболевания и графики. Это так забавно, когда отдельно слова ничего не значат, кажутся скучными и непонятными, но вместе составляют целую историю.

Хлоп! Это хлопнула дверь. Но уже выхода из школы. Я спускаюсь по лестнице и оборачиваюсь. Несмотря на спешку, позволяю задержаться себе на пару секунд и больше не могу вам ничего сказать, потому что боюсь, что скажу неправильно или скажу так, что вы меня не поймете. Я рада, что учусь здесь. Рада, что являюсь частью всего этого. *Анастасия Новосельцева, 7Б*

# В свободном плавании

Вся школьная жизнь - это годы науки, которые редко кажутся интересными, потому что требуют большого напряжения и сил. В этом плане День Науки - яркое исключение, потому что ты сам выбираешь, куда идти, потому что ты слушаешь, а не учишь урок, потому что это свободное плавание, а не выполнение домашних работ.



Что  
осталось у  
меня в  
памяти? Во-  
первых, я  
впервые  
узнал  
много о  
планете, на

которой живу. Оказывается, люди наблюдают за ледниками из космоса с помощью спутников. Также нам рассказали об устройстве спутников и о том, что через них передается вся информация на Землю. А что касается ледников - то их сложно распознать, особенно если они грязные. Во-вторых, мне понравилась манера изложения. Говорил не компьютер, а сам лектор. Было проще воспринимать информацию, так как она подкреплялась рисунками.

Кроме того, меня поразила история юсов и всего древнерусского языка. Об этом нам рассказала мама Нади. Я

узнал, что бывает малый и большой юс, немного научился читать по-древнерусски.

А Артемий Стрелецкий рассказал нам, что такое быть женщиной в Византийскую эпоху. Но я доволен, что проживаю свою мальчишескую жизнь в эту эпоху.

Но самым эмоциональным и творческим оказалось занятие «Как писать стихи». Каждый из нас оказался на один урок имажинистом - поэтом, который благодаря особой технологии рождает поэтические образы. Достаточно соединить два случайных слова и объяснить их неожиданный смысл. Мне достался нежный понедельник.

Конечно,  
воскресенье  
нежнее: можно  
поспать,  
прогуляться,  
заняться спортом.  
Но у меня был  
«нежный  
понедельник».



Буду ждать следующего года: вдруг, за один урок научат танцевать?

*Марк Бурденко, 7В*

# Узнавая новое

Этот День Науки прошёл просто незабываемо! Столько интересного довелось узнать, увидеть, прочувствовать...

На первой лекции нам предложили стать открывателями тайн «Третьей планеты». Необычный и интересный географ Анна поведала нам о том, как и зачем из космоса ученые наблюдают за нашей планетой. «Как распознать ледники?», «Как устроен спутник?», «А как же раньше люди наблюдали за планетой Земля?» - вот те вопросы, на которые мы все вместе ответили на первом уроке.

Звонит звонок, и начинается следующая лекция с необычным названием «Кобыльи корабли». Очень необыкновенное название для гениального стихотворения Сергея Есенина. Это стихотворение пронизано идеей ужаса смерти во времена Гражданской войны.

А вот сама лекция, отнюдь, не была такой грустной и жестокой. А очень даже наоборот... Сначала было немного необходимой теории - про юного Есенина, имажинистов,

затем началось самое привлекательное. Полное название лекции - «Кобыльи корабли» или откуда берётся



вдохновение». С кораблями разобрались, а откуда вдохновение-то брать?!

На этот вопрос нам, показав всем очень интересный и старинный способ, ответила наша Елена Всеволодовна. Мы поиграли в очень простую игру, однако после неё я совершенно по-другому взглянул на своих сверстников. Быть может, в будущем из них вырастут гениальнейшие поэты и прозаики...

А вот последняя лекция-по праву самая экзотическая. Около доски стоит молодой человек, похожий на рокера, с татуировкой на всю руку, серьгой в ухе и какими-то чётками, которые подозрительно гремят у него в руке. Этот человек назвал себя учёным, «культурным антропологом». Этот антрополог показался мне каким-то необычным и довольно странным. Однако на деле он прочитал нам очень интересную лекцию о татуировках и других модификациях тела, их истории и предназначении. Мы узнали, как и зачем африканские и австралийские аборигены вводили себе под кожу краски, развеяли несколько мифов о тату. Всё это было интересно и довольно по-молодёжному!

Этот День Науки удался на славу! Многие учителя, учёные и лекторы старались для нас в этот день. Мы пережили много эмоций, узнали много интересной и полезной информации.

*Андрей Немцев, 7В*

## День науки



4 октября в гимназии 1543 состоялся праздник - ДЕНЬ НАУКИ. В этот день каждый класс разбивался на группы и ходил на разные лекции. Наш 5В изучал историю информатики, наблюдал яркие химические эксперименты, изучал каллиграфию, побывал на археологических раскопках, изготавливал изделия из камня, слушал лекцию про насекомых, собирал модели планет.



Всё было очень интересно. И на следующий день все друг с другом делились своими эмоциями. Кто-то рассказывал про то, как на каллиграфии писали чёрной тушью на старославянском языке, кто-то про то, как был найден череп лося на археологии, кто-то про то, как правильно делать коллекционный материал из насекомых, кто-то про отщепы, с помощью которых можно сделать копьё или ложку из кости...

Всем понравился этот день!

Некоторые мне говорили: «Я смог проявить себя в этот праздник».

*Дмитрий Боков, 5В*



# День Науки



*Наука есть ясное познание истины,  
просвещение разума, непорочное  
увеселение жизни, похвала юности,  
старости подпора, строительница градов,  
полков, крепость успеха в несчастьи, в  
счастьи украшение, везде верный и  
безотлучный спутник*

*Михайло Ломоносовъ*



*4 октября особенный день в нашей гимназии. Он всегда наполнен множеством эмоций и впечатлениями от посещённых мастер-классов. Путешествие по кабинетам, исследование всех глубин науки, прекрасная организация делают этот праздник незабываемым! Изготовление каменных орудий, знакомство с иммунной системой, археология, изучение Яндекса, встреча с писателями и многое другое помогли нам почувствовать себя совсем в новой, незнакомой для нас атмосфере. Так давайте же вспомним и поделимся самыми яркими впечатлениями об этом дне!*

Что вам понравилось больше всего?

*Изготовление каменных орудий.*

Расскажите, что вы думаете, об этом мастер-классе.

*Там было здорово! В конце нам разрешили самим попользоваться каменными орудиями. В конце если интересно можно подойти и рассмотреть вблизи интересные камни. Мне очень понравилось!*

Спасибо!

*На вопросы отвечала Балдина Мария, 5В*



Здравствуйтесь, какой из посещённых мастер-классов запомнился вам больше всего?

*Больше всего мне запомнилось изготовление каменных орудий труда и сборка моделей планет.*

Да эти мастер-классы всем понравились.

*Модели планет мы собирали из картинок. А еще собирали луну, она висит на втором этаже. А на втором мастер-классе нас учили изготавливать каменные орудия.*

Спасибо!

*На вопросы отвечала Сирухи Джудит, 5Б*



Археология.  
Кнорре Николай  
даёт  
характеристику  
найденной кости.

Энтомологический мастер-класс

*Анастасия Дубровина, 6Г*



# ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК

Четвертого октября в нашей гимназии проходил День Науки. Я очень люблю этот веселый и познавательный, полный ярких впечатлений праздник. В сей день уроки проводятся в игровой форме, не надо вставать слишком рано, ведь по времени все мероприятия начинаются со второго урока.

Сначала у нас была работа с психологом по теме «Как выбирать профессию». Мы прошли небольшой тест. Моим типом оказался «человек-техник». Такой результат не был для меня неожиданностью. Мне нравится работать с техникой. Потом мы увлеченно играли в «Отгадай профессию». Было здорово!

Вторая лекция «Удивительная история информатики». Я узнала, что первая вычислительная машина появилась в одна тысяча девятьсот сорок шестом году, а первая мышка в тысяча девятьсот шестьдесят третьем. Вот как давно!

Потом у нас состоялась встреча с автором книги «Как я пишу» Юлией Кузнецовой. Все вместе мы придумали интересную историю про синюю перчатку. Это было очень увлекательно!

На четвертом уроке была лекция по астрономии. Мы узнали об устройстве и эволюции телескопов. Я слушала с огромным интересом.

И завершил этот необычный день математический эксперимент. Каждый из нас подбрасывал по три игровых кубика и записывал получившиеся суммы чисел. Больше всего выпало случаев с суммой 10. Результаты мы оформили в виде таблицы и диаграммы.

Я люблю Дни Науки и рада, что в гимназии есть этот замечательный праздник!

*Мария Смирнова, 6А*

# День Науки глазами шестиклассницы

Приветствую. Совсем недавно в нашей школе прошло крайне интересное мероприятие - День Науки. Наш класс должен был прийти ко второму уроку, но, несмотря на это одноклассники начали появляться в школе с первого урока. Нас ждали интересные занятия, мастер-классы, лекции и многое другое.

Я провела опрос по поводу того, какое из занятий кажется ребятам более интересным. Ответы были такими:

*Математика - 7 человек*

*Каллиграфия - 4 человек*

*Археология - 4 человека*

*Обсерватории - 3 человека*

*Мастер-класс по выбору профессии - 3 человека*

*Встреча с писателем - 4 человека*

## Первый урок - математика



Однажды в 5 классе на занимательной математике у нас была работа - мы бросали два кубика и проводили статистику - какая сумма выпадает чаще всего. На этот раз у нас был похожий урок, но мы бросали 3 кости.

Нам выдали табличку, куда мы вводили данные. Также на одном ряду было 2 команды, в каждой команде были

бригадиры, которые собирали данные и суммировали. В итоге получился график в виде горы со срезанной верхушкой.

## **Второй урок - Лекция «Современные обсерватории»**

Мы учимся лишь в 6 классе, и это самый первый урок в нашей школьной жизни, связанный с астрономией. (Естествознание мы не рассматриваем, там было все вперемешку). У учеников он породил множество различных ожиданий: кто-то думал, что это будет просто занудная и скучная лекция, а кто-то вообще воспринимал это как полет в космос. Сам же урок был лекцией, но весьма интересной и познавательной.

## **Третий урок - встреча с писательницей**

На третьем уроке все 6 классы спустились в новый актовый зал, где смогли встретить известную писательницу - Юлию Кузнецову. У нас было творческое занятие - она нам рассказала, как придумать хорошую идею для книги, интересного персонажа, концовку и т.д. Ребята вместе с ней придумали небольшую историю о путешествии синей сильной перчатки Долли. Все ушли счастливые, додумывая эту историю до конца.

## **Четвёртый урок - мастер-класс по выбору профессии**

Думаю, каждый из нас хотя бы раз задумывался о том, кем он станет в будущем. Одни мечтают стать художниками, другие - врачами, третьи - инженерами. Но на этом занятии можно было узнать, на какую работу мы действительно подходим.



Мы играли в разные игры и проходили тест. Он заключался в том, что нам предлагали утверждения, а мы должны были отметить,

подходят ли они нам или нет. По этим результатам мы смогли проверить, к какому типу профессий относимся. Я, например, лучше всего подхожу под категорию "Человек-творчество" (вряд ли кому то информация обо мне интересна).

### Последний урок – каллиграфия

На последнем уроке у нас был мастер-класс по каллиграфии: нас учили славянской письменности и основам письма тушью. Если не обращать внимания на тот факт, что мы ушли с грязными руками, выглядело все очень красиво и заманчиво.

А напоследок ловите мнения моих одноклассников об этом дне:

- Хороший день. Я думаю, это было придумано для того, чтобы учителя и их ученики отдохнули от привычного.
- День Науки - интересное мероприятие, во время которого мы можем посмотреть на себя или на своих одноклассников с другой стороны, открыть что-то новое для себя, узнать друзей поближе.

Алена Суворова, 6Б

# День дружбы и знаний

4 октября в нашей школе по традиции прошёл День науки. Это не только очень интересный праздник, но и новый для нас формат обучения. Учителям важен этот момент, ведь можно узнать, чем и как увлечь детей. Кроме того и ученики понимают, в какой области знаний они наиболее развиты, учатся новому, делятся своими знаниями, но не получают оценок.

У нашей группы прошли занятия: итальянский язык (Левина Надежда Александровна), ботаника (Абрамова Людмила Андреевна), «Экспериментариум», которые вели старшеклассники, информатика (Андреева Елена Игоревна), «Мир путешествий» и вазопись (Матюхин Андрей Николаевич).



На первом занятии дети пели песни на итальянском языке, и Надежда Александровна читала нам стихи.

Мне очень понравилась

ботаника. Ученикам рассказали о том, как устроены клетки растений, и о том, как определить, где обитают растения по их внешнему виду.

На мастер-классе «Экспериментариум» ребята из старших классов



демонстрировали пятиклассникам различные опыты, например, фейерверк в бутылке или маленький вулкан. Было очень эффектно!



Когда ученики пришли на «Мир путешествий», Андрей Николаевич рассказал детям о его пешем

туристическом походе в Карелию. Уверена: всем пятиклассникам захотелось туда съездить!

На истории информатики ученикам сообщили о том, как появились первые компьютеры и вычислительные машины.



Нашему классу очень понравился последний урок — вазапись. Ребята с интересом слушали, как Андрей Николаевич повествует о появлении вазаписи в Древней Греции. В конце этого урока нам показали, как лепить вазы из глины.

Этот праздник — один из самых классных дней в школьной жизни. Большое спасибо тем, кто организывает эти праздники — дорогим нашим учителям.

День науки — это день дружбы и знаний!!!

*Ева Чапоргина, 5А*

# Особенный день

Бывают в школе обычные дни, а бывают особенные. Один из таких - День Науки. В этот день в школе проходят интересные лекции и занятия.

В этом году у шестиклассников была насыщенная и разнообразная программа: история компьютера, астрономия, география. Также состоялась творческая встреча с писателем Юлией Кузнецовой. На меня особенное впечатление произвела эта встреча.

Недавно я прочитала книгу Юлии Кузнецовой «Выдуманный жучок». В ней рассказывается о жизни детей в больнице. Меня удивило, что, несмотря на их тяжелую больничную жизнь, они все равно остаются детьми: шутят, шалят, смеются и даже иногда безобразничают. У главного героя этой книги, девочки Наташи, есть воображаемый друг - выдуманный жучок, с которым она может говорить, когда бывает одиноко. Я тоже хотела бы иметь такого жучка. Я очень обрадовалась, когда узнала, что Юлия Кузнецова придет к нам в школу. После встречи я подошла к ней и сказала, что меня впечатлила ее книга. Я очень рада, что встретила с автором, книги, которого мне нравятся.

Еще мне запомнилась лекция «История информатики». Я узнала, что первый компьютер ЕМІАС был создан в тысяча девятьсот сорок шестом году. Меня очень удивил размер компьютера - 135 м<sup>2</sup>, весил он 27 тонн, а память его была всего лишь 4 килобайта. Я часто работаю на компьютере, а об его истории узнала только сейчас.

Мне очень нравится День Науки!

*Екатерина Устюжанина, 6А*

# 4 октября – День науки

---

4 октября наша школа праздновала День науки. В гимназии прошли самые разнообразные лекции – как посвященные биологии и астрономии, так и искусству, литературе. Ученики могли подобрать себе занятие по вкусу и интересно провести время.

Я тоже посетила несколько лекций и расскажу о тех, что понравились мне больше всего. А во мне совмещается любитель современного искусства, биолог, кинолог-любитель и просто человек, интересующийся наукой.

Первая лекция, на которой я побывала – мир Зазеркалья с точки зрения химии и физики. Я бы никогда не подумала, что в мире книг об Алисе отражаются даже молекулы и то, что в нашем мире является молоком, в Зазеркалье может оказаться ядом!

Позже я посетила лекцию «Социальный контекст и современное искусство». Было интересно рассуждать о том, что является искусством, а что нет. Кроме того, в числе арт-объектов было творение бывшего ученика нашей гимназии!

Последней лекцией, о которой я хотела бы рассказать, – «20 000 лет вместе. История дружбы человека и собаки». После лекции я серьезно задумалась о том, какая же угроза нависла над большинством собак. Любой биолог знает, что самая страшная вещь – однообразие. А собаки разводятся так, что бы подходить под стандарты породы. Многочисленные родственные связи и однообразие губят собак болезнями. Будем надеяться, кинологи обратят на это внимание...

*Дарья Домнина, 8Б*

# День Науки в нашей школе

Тонкая, острая, железная, смелая, отчаянная, личная, понятная лишь тебе иголочка, прокалывающая кожу и наносящая какой-то рисунок или надпись. Да, на всю жизнь она впечатывается в кожу. Ее можно пытаться закрыть одеждой, стереть или замазать... на теле, но не в душе, не в памяти.

У меня нет татуировки...на теле, но есть где-то в глубине души. У каждого есть своя татуировка. У кого-то их очень много, а у кого-то их всего несколько, но зато таких ярких и таинственных. Чем точнее воспоминание, тем сильнее оно нагоняет на тебя грусть, слезы, улыбку или ностальгию, тем необычнее татуировка и тем больнее было ее набивать.

Один ящичек с моими воспоминаниями заняла татуировка дня Науки. Она разноцветная. Жёлтая закорючка (Ж) - это урок Юсов. Такая же жёлтая, как страницы самой первой книги на Руси. И как волосы, сидевшей впереди меня Нади, постоянно выкрикивающей ответы или отчаянные слова: «Ну, мама, это нечестно!»

Вторая закорючка - это «Красная Звезда». Так называлось мое стихотворение, написанное на мастер-классе Дня Науки, где Красная Звезда оповестила народ о всемирном ужасе и несчастье. Эта Красная Звезда будет означать вдохновение, искусство и совершенство. А большой Юс внутри нее - память, книги и шелест страниц.

Воспоминание - это тоже татуировка, только невидимая, и невидимая для всех, кроме тебя самого.

*Вероника Баль, 7В*

# 45 бусинок

45. Именно 45 бусинок было в четках у Ивана Гринько в руках. Своими крупными пальцами он ловко и быстро перебирал бусинки. Иван - ученый-антрополог, кандидат наук, который выглядит, на первый взгляд, как музыкант рок-группы, внушающий страх. Но, как говорят, «Встречают по одежке, а провожают по уму».

Да, это был ежегодный День Науки в моей гимназии. Один из самых интересных уроков был про татуировки. Во время этих, казалось бы, всего 45 минут я испытала совершенно разные эмоции.

Все началось с откровенного и очень интимного вопроса. Ведь, когда Иван спросил о том, есть ли люди в кабинете, которые задумывались о татуировках, я поняла, что речь идет и обо мне. Конечно я знала, что Елена Всеволодовна закроет глаза, но мое сердце явно не верило в это, потому что биться оно начало еще чаще. Я подняла руку и поняла, что была честна перед собой и перед другими. И вот уже первые 10 бусинок перебрал Иван.

Во время лекции, будто я не ученица, не сижу за партой в школе, а сижу на интеллектуальной игре, размышляю о возможностях показать свои знания, сравниваю свое понятие о достоинстве человека с мнением других. Конечно, такая лекция не обошлась без шуток и смеха. И вот опять следующие 10 бусинок пролетели между пальцами у Ивана, будто песок в песочных часах.

Затем мы мысленно переместились в Исторический музей, где прослушали познавательную экскурсию о снежном человеке, о наскальных рисунках и о жестоком ритуале якудз,

который возбудил во мне ужас. И вот 10 бусинок уже на другой стороне четок.

Какие эмоции теперь, опять страх? Нет, грусть и разочарование, но при этом воодушевление, желание помочь окружающим меня людям, которые нуждаются в поддержке. В моем сердце произошло мгновенное противоречие, вызванное историей про девушек, которых жестоко и унижительно избили мужчины. Мастер по татуировкам решила помочь несчастным девушкам, она решила вывести их из депрессии, она, буквально помогла начать им жизнь заново, объединила всех, поддержала, всего лишь тем, что сделала им татуировку, закрывающую шрамы, она помогла забыть им страшную трагедию, закрыть, как страшную книгу, отложить ее навсегда. Вот и я закончу грустную, но основанную на реальных событиях историю. А Иван с легкостью перебирает еще 10 бусинок.

Желание узнать много нового охватило меня в последней части этого урока. Иван рассказал о символике татуировок. Я так увлеклась его рассказом, что тоже решила набить себе татуировку, но я опомнилась, сказав себе, что мне всего лишь 13 лет, что не надо спешить.

Надо радоваться началу нового этапа моей жизни, проживать каждый момент как новый, но, взрослея, не терять непосредственного восприятия жизни как ребенок, смотря на мир с искренним интересом. Последние 5 бусинок, будто ветром снесло.

Вот так быстро и интересно прошла лекция о татуировках Ивана Гринько, которая заставила меня задуматься о важных вещах: «Когда заканчивается детство и начинается взрослая ответственная жизнь? Как связаны между собой будущее, настоящее и прошлое?»

*Юля Абрамова, ТВ*