

*Мы читаем школьный «ГОИГ».  
Вместе с ним и мы растём.  
Мы писали и читали –  
ДВЕСПЯ выпусков создали.*

*Есть любимый наш редактор  
Интеллигентна и добра,  
Руководитель и тоже автор  
Лариса Давыдовна сама!*

*Мы поздравляем юбиляра!  
Всегда лишь правдою греми!  
И будь читателям наградой,  
И верх ты в прессе одержи.*

*Почётно издавать газету «ГОИГ».  
Все ждём мы выпуск с нетерпением.  
И с нескрываемым волнением  
Возьмём в каникулы в Гонконг.  
Какое наслаждение!*



*Фомин Алексей, 5А*

# К выходу 200-го номера газеты ГОНГ

Я работаю корреспондентом ГОНГА сравнительно недавно, чуть больше 2-х лет, но и для меня выход 200-го номера газеты является праздником.

По этому случаю мне захотелось узнать, как относятся к "ГОНГУ" учителя и ученики нашей гимназии. По результатам опроса я бы разделил наших коллег по школе на три группы:

- 1) Те, кто читает газету часто и даже регулярно
- 2) Те, кто читает её изредка, но с интересом
- 3) Те, кто о ней мало или почти ничего не знает

На мой взгляд, это означает, что нам, корреспондентам, есть над чем работать, а именно стараться сделать газету более интересной и привлекательной для читателя. Пусть не будет в гимназии ребят, которые ничего не знают о нашей газете.

*Козлов Иван, 7Б*

## ***От редакции***

Вот уже третий год газета ГОНГ публикует работы Ивана Козлова. Они всегда интересны, содержательны, оригинальны.

Сегодня в нашем юбилейном номере мы с удовольствием благодарим одного из наших самых постоянных и интересных корреспондентов. Хочется в этом году отметить также работу Хитриной Даши 10А, Самородовой Алевтины 9Б, Базыкиной Саши 6А, которые ответственно и с интересом относятся к работе в редколлегии, а также корреспондентов 5А и 5Б классов, многих учеников 10 класса «Г» за регулярные и интересные публикации в газете.

Мы уверены: пока есть хорошие корреспонденты - будет яркой и интересной ГАЗЕТА О НАШЕЙ ГИМНАЗИИ!

# Корреспонденты ГОНГ – о своей работе

На вопросы корреспондента ГОНГа Глеба Кузнецова отвечают:

## Ильиных Егор 5 «А»

- *Нравится ли тебе работать в ГОНГе?*
- Да, конечно! Ведь это некий способ узнать что-то новое и интересное.
- *Как долго ты будешь здесь работать?*
- Пока не иссякнут идеи.
- *То есть всегда.*

## Агафонов Артем 6 «В»

- *Трудно ли тебе работать в газете?*
- Да, но мне очень нравится: сложно, но зато интересно.
- *Когда ты собираешься завершить это занятие?*
- В конце учебного года бросить, а в следующее 1-ое сентября начать

# Учителя – о ГОНГе

## Катерина Павловна (учитель английского языка)

Желаю ГОНГу процветания и новых идей. Также хотелось бы добавить в газету рубрику, в которой дети и учителя могли бы делиться радостными событиями.

# Несбывшиеся ожидания

К 200-му выпуску ГОНГа мы провели опрос ребят из 7, 8 классов с целью узнать, что хотят увидеть наши читатели в юбилейном выпуске.

*«Я жду чего-то совсем нового и оригинального. Чего-то, чего еще не было в предыдущих выпусках»,* - говорит ученица 7«Б» класса - Дуся Гнеушева. И не она одна ждет чего-то нового и необычного от нашей газеты.

*«Я жду чего-нибудь самого яркого и запоминающегося, чтобы вспомнить самое самое...»* - Ваня Шаройко 8«А». С этим невозможно не согласиться. Наверное, каждый из нас вспоминает праздники, огоньки, спектакли, поездки с классом... Так почему бы и не написать об этом в школьной газете.

*«Думаю, что в 200-м выпуске будут интересные факты о нашей школе и о ее ярких учениках. Также, быть может, будет много рассказов об учителях гимназии, интересные факты из их жизни»,* - Артем Кречетов 8«В».

Кто-то предложил совершенно неожиданные для нас вещи. Например, Женя Большаков из 8 «Г» хотел бы прочитать в 200-м выпуске что-нибудь о развитии технологий.

Но самый яркий, на наш взгляд, был ответ ученицы 8 «Г» - Насти Матвеевской:

*«Я жду чего-то нового, оригинального и по-новогоднему волшебного, так как совсем скоро Новый год, все ожидают чуда.... Но атмосферы не ощущается.... Тогда нам может помочь лишь интересная статья про новогоднюю ночь и чудеса».*

И мы также с нетерпением будем ждать юбилейного выпуска газеты о нашей гимназии, чтобы почитать заметки других корреспондентов и чтобы больше узнать о жизни нашей школы.

*Подлесская Маруся, Петрушкина Катя, 8Б*

## **От редакции**

Благодарим наших читателей за яркие и интересные предложения. Но мы полагаем, что реализовать эти ожидания возможно только в течение долгого времени. И мы можем принять эти предложения как программу развития ГОНГа в будущем.



\*\*\*

*Признаться, идти мы боялись,  
За то укоряя себя:  
Не так мы себя вдруг проявим?  
Вдруг злые тут учителя?*

*Почти что не зная друг друга,  
Пришли мы сюда в первый раз,  
Желая найти себе друга  
И чтобы не выгнали нас.*

*Но в класс мы вошли, и в мгновенье  
Пропали сомненья у нас.  
Поняли, как по мановенью:  
Гимназия – место для нас!*

*И целые кипы задания  
Приносим теперь мы домой.  
У нас появилось желанье  
Учиться, гудя головой.*

*Желание это привили  
Чудесные учителя.  
И жизнь они нам осветили  
Во всех ее ярких тонах.*

*В стенах нашей школы любимой  
Есть место почти что для всех,  
(Конечно же, не для ленивых)  
И дарят тут ум и успех.*

*Немного мы тут поучились-  
Уже не забыть никогда.  
Гимназия, где мы трудились (и трудимся),  
Влюбилась в тебя навсегда!*



*Радионова Анастасия, 5А*

### От редакции

Каждый год мы принимаем в лице пятиклассников большую группу читателей ГОНГа. Мы очень радуемся, когда новые ученики становятся не только благодарными читателями, но и активными корреспондентами. И хотя их творчество не всегда еще совершенно, мы с удовольствием публикуем рассказы, стихотворения, фотографии ребят. Всем большое спасибо и творческих успехов в наступающем году!

Пробуйте, творите, пишите!

два эссе -  
подарок юбилейному номеру  
от Алевтины Самородовой

# А ТЫ ПОСЛУШАЙ ТИШИНУ

А ты послушай тишину, ведь в ней, поверь мне, больше смысла, чем в пустых разговорах. Она порой гораздо приятней для твоих ушей, чем самая красивая песня, ей нет равных в мелодичности звуков. Просто потому, что их нет. Порою это страшно - тишина, нет звуков, нет информации для мозга. Ты боишься её, пугаешься, как неизвестности, только в несколько раз сильнее, потому что догадываешься, чего ожидать. Тишина обволакивает тебя, как лёгкое покрывало, укутывая в свою полупрозрачную паучью накидку, через которую не проникнут никакие звуки. Она такая мягкая и желанная в первые минуты, божественная тишина. Но проходит уже пять минут, а она не отпускает тебя, и ты вновь чувствуешь страх. Открываешь рот и пытаешься закричать, но замечаешь, что плед из тишины уже опутал всё твоё тело и голову. Ты начинаешь биться в истерике, пытаешься избежать её, глупый. Истратив все свои силы на бессмысленные попытки издать хоть какой-то звук, ты, с пеной у рта, постепенно слабеешь, и твоё обмякшее тело лежит на полу.

Ты очнёшься и поймёшь, что это был, скорее всего, сон. И позже ты не раз вспомнишь о ней и однажды скажешь своему другу, как я тебе: «А ты послушай тишину...»

*Самородова Алевтина, 9Б*

# Ноябрьский ветер

Холодный ветер надувает рубашку, как парус, и она смеётся, подставляя лицо под его порывы. В ушах наушники, на улице конец ноября, а она счастлива. Ей говорят, что нельзя долго гулять в одной рубашке, когда на улице почти зима. Но ей всё равно, она любит ноябрьскую природу в городе, любит музыку и любит ветер. Она безумно любит ветер, который раздувает её распущенные волосы, играет ими, запутывает так, что потом не расчешешь. Все считают её хорошей и правильной девочкой, но она такая, пока не подует ветер, её любимый ноябрьский ветер. Ей словно сносит крышу от его холодных мягких порывов. Ей хочется порою бежать, захлёбываясь в этом воздухе, Бежать под музыку в наушниках, бежать в одной рубашке навстречу своему счастью. Она смеётся и, раскинув руки, тихонько шепчет: "Ветер ...." .....

А люди смотрят с непониманием на странную девочку в одной рубашке, с наушниками в ушах, которая просто любит гулять под музыку и ноябрьский ветер.

*Самородова Алевтина, 9Б*

# Субботнее кино

**В юбилейный номер на школьную тему**

Суббота - последний учебный день, любимый всеми учениками и учителями. Суббота - это такой день, в который все стараются пораньше уйти из школы домой. Примерно с половины первого начинают уходить первые счастливики, поток которых почти не прекращается до половины третьего, чтоб вновь возобновиться уже в половине четвёртого, когда будут выходить последние поздние пташки. Они очень сильно спешат, и потому школа довольно быстро пустеет.

Кажется, что все ушли, но это только видимость.



На самом деле можно найти несколько групп, репетирующих выступление в пустых классах и несколько человек, которые направляются к актовому залу. Вы удивитесь зачем? Ведь они могли бы спокойно пойти домой и пить час с печеньками, а вместо этого идут непонятно для чего в актовый зал.

А эти люди просто идут смотреть фильм, один из шедевров искусства, который вновь им покажет на огромном экране Коля Лисс. Они заходят в пустой актовый зал. Всего пара человек, остальным ведь некогда. Гаснет свет, и на экране начинается удивительная жизнь. Чудесная музыка, качественное изображение - всё это помогает идеализировать сказку, в которую попадаешь, едва начинается фильм. Кажется, всего два часа твоей жизни, а, сколько добра, радости и смысла в этих часах, проведённых в импровизированном кинозале.

Смотреть фильмы дома не всегда удобно, тем более редко у кого есть большой экран и хорошие колонки, а в актовом зале это всё есть. Мы смотрим не просто первые попавшиеся фильмы, а такие, которые действительно хорошие и качественные. Но почему-то все отказываются от двух часов бесконечного удовольствия от прекрасных фильмов, просто потому, что у них есть дела более важные. Это странно, ведь что может быть важнее счастья, которым вы наполняете свою жизнь?! Суббота - это день, в который вы можете получить порцию положительных эмоций в актовом зале. Не теряйте эту возможность! Просто не забывайте смотреть афишу и приходите!☺

И спасибо Коле Лиссу, который, несмотря на все трудности, вновь и вновь, не отчаиваясь из-за малочисленности зрителей, приглашает нас в кинозал.

*Самородова Алевтина, 9Б*

# Пусть всегда звучит наш ГОНГ!

Вот уже более двенадцати лет выходит Газета О Нашей Гимназии. И сегодня у нее юбилей - двухсотый выпуск. Значит, все это время вместе с более чем двенадцатью поколениями учеников, сменяющих друг друга, летела на крыльях времени и наша газета. Она встречала нас вместе с первым звонком, оставляя в себе воспоминания детей, которые только-только перешагнули порог гимназии и с нетерпением рвались к знаниям.

Дети вырастают, и вот уже оставляют светлые воспоминания о школьных днях на блеклых страницах выпускники, чтобы когда-нибудь вернуться и, отыскав в библиотеке нужный выпуск, улыбнуться про себя, вспоминая свой второй дом... День Гимназии, Турслет, поездка по городам России или Ярмарка - все события навек остаются на страницах газеты, все мы переживаем вместе. Газета, которую ты сейчас читаешь, является отражением жизни гимназии, а следовательно, отражением и твоей жизни, и жизни любого из нас, ибо судьбы людей переплетаются под этими сводами.

Никогда не спрашивай, для кого звучит наш ГОНГ. Он звучит то радостно, то тревожно, то заставляет задуматься, то призывает поспорить. Он звучит для тебя!

И сегодня, в юбилейном номере, мы искренне желаем, чтобы всегда были интересующиеся читатели, чтобы в редколлегии ГОНГа всегда работали творческие люди, чтобы не иссякали идеи и чтобы ГОНГ звучал всегда.

Есть наша гимназия - звучит наш ГОНГ.

Звучит наш ГОНГ - ДА ЗДРАВСТВУЕТ ГИМНАЗИЯ!

*Хитрина Даша, 10А*