

ГОНГ

Газета о нашей гимназии

29 марта 2010 года № 9 (153)

Дорогие читатели газеты!

Редколлегия ГОНГа рада приветствовать вас. Мы весьма сожалеем, что встречи наши с вами в этом году стали менее частыми. Наша газета выходит практически 1 раз в месяц. Главная причина этого - не весьма активная работа корреспондентов и связанное с этим отсутствие интересных материалов в нашем редакционном портфеле.

Сегодня наша газета затрагивает три темы: школьная форма и наше к ней отношение, наша школьная столовая и недавно прошедшая ярмарка.

Проблема школьной формы - острая проблема для школы. Но, как оказалось, волнует она далеко не всех. Именно об этом рассказывает Иванова Настя, которая взяла интервью у старшего дежурного своего класса Махлиной Кати. Катя Гуртовая, корреспондент ГОНГа, публикует свое интервью на данную тему с Софьей Филипповной Либеровой. Особо, на наш взгляд, следует отметить корреспонденцию Ноарова Георгия, ученика 5В класса: весело, остроумно и по делу.

От редакции хотелось бы добавить, что школьная форма хотя и «подавляет свободу личности», но создает соответствующий стиль учебного заведения. А если форма продумана, сделана со вкусом, в нее внесены элементы творчества учеников, то она может быть предметом гордости учебного заведения и самоуважения, ведь ты имеешь право носить такую форму, тем самым подтверждая свою принадлежность к данному учебному заведению. Однако, это только мечты. Но так или иначе, безусловно следует соблюдать в гимназии соответствующий стиль одежды и уметь видеть разницу между школой и пляжем, школой и дискотеккой, школой и улицей.

Ярмарка - 2010



«Шум, брань, мычание, блеянье, рев - все сливается в один нестройный говор».

Ярмарка - шумное, яркое, веселое действо. Она вселяет самые веселые чувства в сердца маленьких и больших, девочек и мальчиков - абсолютно всех.

Но, как писал Николай Васильевич Гоголь, - на Ярмарке всегда случается что-то необычайное! Нашей школьной Ярмарке до чертей, конечно, еще далеко, но и своих происшествий хватает. Что-то ломается, сыплется, падает, а кругом улыбки, смех, радостные лица. Ярмарка гуляет!

Кукина Наташа, 5В

Какая славная выдалась Ярмарка!

Каждый класс долго и усердно готовился к этому событию. Но зато какой результат!

Я получила огромный заряд дополнительной энергии!

Наш класс создал на эти несколько часов кафе «Мироежка». В нашем меню сочетались «кухни» разных стран мира. Девчонки, которые были официантками, носились с заказами между столов, мальчишки отвечали за Дартс и за обеспечение кафе музыкой ударных инструментов. Были еще и головоломки разных уровней сложности. А у девчонок, стоящих внизу с эксклюзивными товарами, раскупили все меньше, чем за 40 минут. Да... мыло ручной работы пошло «на Ура».

Мне очень понравилась идея 5А - выпекать сырники и хот-доги прямо на месте.

А лотерея на 1-ом этаже, главным призом которой была живая мышка, была, конечно, очень интересной, но мышку было жалко: ее никто не мог выиграть очень долго, и она, бедная, забившись в угол, пищала.

Пожалуйста, на следующей ярмарке не мучайте животных!!!

Это была моя первая ярмарка, она мне очень понравилась, и я надеюсь, что следующие будут такими же веселыми и интересными.



Васина Оля, 5Б

Ярмарка была очень интересной. У нее было огромное количество плюсов, но некоторые вещи, на наш взгляд, можно было бы и изменить.

Нам понравилось:



- ❖ Был большой размах и огромное количество всевозможных игр.
- ❖ Каждый мог найти себе игру или покупку по вкусу.
- ❖ Разные кафе и очень вкусная еда.
- ❖ Необычные кафе и нестандартные игры, в которые было очень интересно играть.
- ❖ Очень оригинальные поделки и самые разнообразные развлечения.

Можно изменить или добавить



- ❖ Больше костюмов и постановок.
- ❖ Не следует делать скучных, всем известных игр.
- ❖ Не надо из года в год делать одно и то же и повторять уже сделанное лишь с небольшими изменениями.
- ❖ Не стоит делать что-то очень длинное, что может занять почти всю ярмарку. Это очень неудобно. Человеку придется потратить все время на одно развлечение, и он не посетит другие.
- ❖ Надо, чтобы все было как можно более компактно и удобно, не занимало много места.
- ❖ Реклама должна быть более яркой и заметной. О некоторых интересных вещах мы, к сожалению, не смогли узнать.
- ❖ Некоторые люди прямо перед ярмаркой специально срывают рекламу других классов или наклеивают свою. Это неправильно.

**НО ГЛАВНОЕ В ЯРМАРКЕ –
ХОРОШЕЕ НАСТРОЕНИЕ И ОБЩЕНИЕ!**

6Б класс

*Редакция благодарит авторов за критические замечания
и деловые предложения*

На ярмарке не бывает скучно!



Шум, грохот, выкрики: «Пирожки с капустой – 25 рублей, блинчики – 10 рублей» и т.д. Нет, друзья мои, вы находитесь не на рынке, а на школьной Ярмарке. Здесь вы встретите не только школьников, но и их родителей, бабушек, дедушек, младших братьев и сестер, потому что на Ярмарке никому не бывает

скучно. Кто-то любит компьютерные игры, кто-то Дартс, кто-то любит пирожки, а кто-то суши – все это есть на школьной Ярмарке.

Но не все ученики ходят по Ярмарке, некоторые являются продавцами. Только не говорите, что это менее интересно, чем быть покупателем! Здесь – главное добиться своей цели, привлечь клиента к своей стойке. Кому-то можно сделать скидку, кому-то продать два пирожка по цене одного...

Но если ты продавец, это еще не значит, что ты не можешь посмотреть Ярмарку, ведь все продавцы работают в несколько смен. И ты сам можешь почувствовать себя покупателем и расслабиться: зайти и подраться подушками, потом сыграть в лотерею или шахматы, а после наесться досыта во всех многочисленных кафе.

Любителям спорта тоже будет весело, так как под конец Ярмарки начинается баскетбольный матч: выпускники прошлых лет – против нынешних одиннадцатиклассников. Скучать на этом матче не придется, потому что между соперниками постоянно идет ожесточенная борьба. Но как же приятно потом выйти из душной школы на мороз, вдохнуть чистого свежего воздуха и подумать: «Действительно, жизнь прекрасна и удивительна!».

Боровко Артем, 9А

Нужна ли школьная форма?

В России школьная форма была отменена после 1991 года. До этого времени она была обязательна, а после ее отмены в школу разрешили ходить «в чем хочешь».



Советская школьная форма (парадная)

Сейчас же школьная форма может быть введена, если администрация школы сочтет это нужным.

Но отсутствие школьной формы в нашей гимназии вовсе не говорит о том, что в школе можно появляться в чем угодно. Так же как мужчины в конторе обязаны надевать костюм, а женщины - строгую юбку и блузку, так же и учащиеся обязаны, на мой взгляд, соблюдать некий дресс-код. Я считаю, что ученики должны одеваться достаточно строго и не позволять себе выглядеть экстравагантно, потому что в дальнейшей жизни им предстоит уметь подбирать подходящую одежду в различных ситуациях. Специальная форма в школе для этого, с моей точки зрения, необязательна.

Однако «свободный» стиль одежды может привести к возникновению в классе неравенства: некоторых детей родители одевают красивее и дороже, а некоторых - проще. Из-за этого в классе может возникнуть ненужная конкуренция и разобщенность.

Некоторые ученики нашей гимназии настроены категорически против школьной формы. Одни считают, что «школьная форма гасит индивидуальность», другие - что это «просто неудобно, в своей одежде комфортнее», а кто-то считает школьную форму некачественной и некомфортной.

Опросив некоторое количество учеников гимназии, мы выяснили, что большинство учащихся «против» школьной формы. Они считают свой стиль одежды вполне подходящим для школы. Но, опросив некоторых педагогов, мы убедились, что учителя не очень довольны видом учеников и вполне уверены в том, что школьная форма не помешала бы.

Акифьева Елизавета, 8 «Г»

Немного о школьной форме и столовой...

Сегодня мы редко задумываемся о таких вещах, как школьная форма, так как у нас в школе ее нет. Но я решила узнать мнение нашего мудрого учителя, Либеровой Софьи Филипповны.

- Здравствуйте, Софья Филипповна!

- Здравствуйте!

- Тема следующей газеты «Гонг» - школьная форма и столовая, и я хотела бы поговорить с Вами об этом. Как Вы относитесь к тому, что в нашей школе нет формы?

- Я не возражаю против того, что формы нет, НО, к сожалению, наши ученики, а может быть, и их родители не понимают, что школа - это учреждение, в которое большинство, в том числе и я, ходят, как на праздник. И если дети смотрят вокруг, то они видят, что учителя стараются как-то хорошо, празднично, приятно одеться. Поэтому необязательно носить форму, но одежда должна быть опрятной, аккуратной. Я считаю, что в школу, на работу, на общение с людьми, надо одеваться так, чтобы не вызывать раздражения окружающих. Это относится не только к форме конкретно, а и к внешнему виду, к причёске.

- *Как Вы считаете, как ходят в нашей школе, какую одежду носят?*

- Мне кажется, что довольно много учеников ведут себя безразлично, равнодушно, потому что когда я вижу эти драные брюки, эти мятые майки, я не могу сказать, что он пришел в школу на праздник. Я бы не вводила форму, но заставила бы некоторых учеников привести свой облик в такой добропорядочный вид, который говорил бы, что он гимназист.

- *Как ведут себя ученики в столовой?*

- Ну, у нас такое поведение! Это все связанные вещи. Старшеклассники позволяют себе учеников младших классов, стоящих у раздачи, отодвинуть. То есть нравственные принципы проявляются именно тут в своем неприглядном виде. Я считаю, что у старших нет внимательного отношения к младшим товарищам небольшого росточка. Старшеклассники идут в столовую не в свою перемену, расталкивают маленьких. Не убирают за собой, не ставят стулья. Все это говорит, прежде всего, об отсутствии культуры и неуважении к окружающим. Полагаю, что на эту тему нужно серьезно разговаривать в классах.

- *Спасибо, Софья Филипповна!*

Гуртовая Катя, 7В

О школьной форме, прическах и столовой

Школьная форма - это то, что волнует теперешних учеников меньше всего. Мне бы хотелось узнать мнение кого-либо из учеников. Я решила поговорить с нашим старшим дежурным Катей Махлиной.

- Катя, как ты относишься к тому, что в нашей гимназии нет формы?

Катя: Раньше в моей школе была форма. Я считаю, что это бесполезное занятие, так как всегда можно придумать, как обойти правило о форме, и в итоге все равно все будут ходить, в чем хочется. Да и зачем пытаться делать всех похожими? Ну не всем нравится носить зеленые пиджаки!

- Видела ли ты в школе человека, который приходит в школу в непристойном виде?

Катя: Это личное дело каждого. Неуместно одевающийся человек глупо выглядит в глазах окружающих.

- Как одеваешься обычно в школу ты?

Катя: Повседневная одежда, не выделяю школьных дней и выходных.

- Многие считают, что носить джинсы в школу не стоит. Согласна ли ты с этим?

Катя: Я думаю, что это глупое ограничение. Чем джинсы хуже брюк? Давайте лучше запретим брюки и будем заставлять всех ходить в джинсах! Никогда не променяю любимые джинсы на штаны, которые нужно стирать и гладить каждый день.

- Катя, если бы ты была директором школы, вводили бы ты форму или какие-либо другие ограничения?

Катя: Нет.

- А что ты скажешь о нашей столовой?

Катя: Все время суп пересоленный

- А в остальном?

Катя: У нас в России во всех школах странно организовано питание, так что столовая как столовая. Я бы расширила меню и сделала больше выбор. А у нас, к сожалению, так: ты приходишь в столовую - а там только рыба. А ты не ешь рыбу, но при этом есть-то хочется. Что делать? Бежать за чипсами!

- А как ты относишься к дизайну столовой? К этим цветам на стенах?

Катя: А мне гораздо больше нравились простые стены. Эти напоминают мне стены в детской больнице.

- Какой бы ты сделала свою столовую?

Катя: Я бы сделала что-то вроде шведского стола. Побольше фруктов и овощей, убрала бы кисель, (потому что ни одна столовая не может приготовить вкусный кисель), добавила бы побольше соков, чай и кофе. Я бы, как я уже сказала, разнообразила меню. Повысила зарплату поварам, чтобы они любили свою работу и готовили с любовью.

- Вернёмся к внешнему виду, как ты относишься к неординарным причёскам в школе?

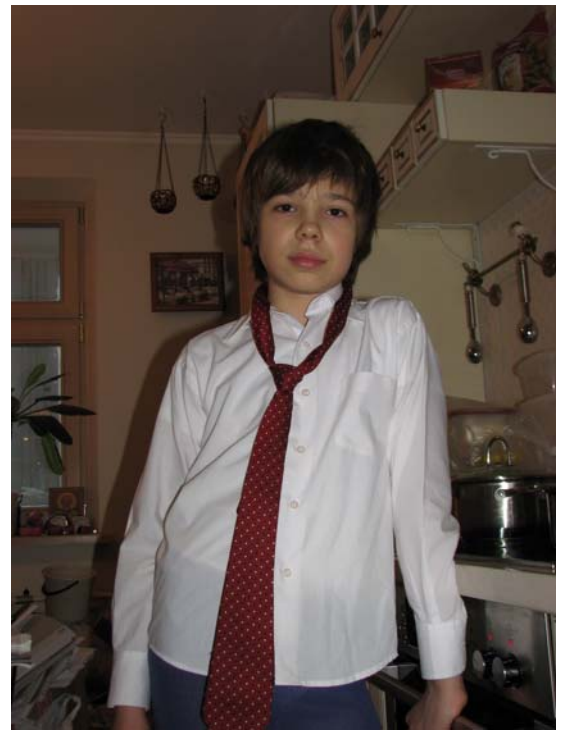
Катя: Если кому-то хочется покрасить волосы в синий цвет, то это его дело. Кому мешают синие волосы? Мне, например, не мешают. Когда что-то подобное запрещают, хочется сделать все наоборот =).

- Ты считаешь, в нашей школе много ярких личностей?
(в смысле внешнего вида и одежды)?

Катя: Я как-то не обращаю внимания.

- Ну что ж, спасибо тебе, Катя, теперь мы знаем твоё мнение по этому поводу, спасибо, что уделила мне минутку внимания.

Интервью брала Иванова Анастасия 7В



Опять о ...

(или Форма – средство для поддержания дисциплины или насилие над свободной личностью?)

Ну, с этим-то все понятно, все очень просто! Школьную форму отменили в школах Российской Федерации в 1992 году. С тех пор почти все родители и учителя – «за» школьную форму, почти все школьники – «против».

Из школьников форменную одежду любят только малыши и люди с глобальным чувством стиля.



Большинство же школьников – средних и старших – стандартно находятся в поиске себя, своего «я», попросту, пытаются самовыразиться.

Ходишь по коридорам и грустно как-то: опять все просто, «без начинки» – как белое-черное, черное-белое ... отцы и дети ... А где же та самая, передовая, мыслящая, творческая молодежь? Коридоры любимой школы напоминают залы аэропорта и вокзалов – все те же свободные личности, сидящие прямо на полу, те же красавицы-девчонки с пляжными сумками, голыми талиями и платьями в горох среди зимы, одетые как капуста, во множество кофточек, молодые люди в майках (как с рейса-транзита в Хитроу, в январе), «группа в полосатых купальниках» – полосатых свитерах рядом с автоматом с водой.

А где же будущие Рокфеллеры, президенты США, мэры Черновцов и прочие достойные гении? Как разглядеть Вас? Все смешались в единую пеструю и пестрящую, слегка потрепанную и шуршащую достойную, но толпу.

Народ! А почему по-прежнему надо обязательно выбирать из двух крайностей: пестрой толпы неординарных Личностей, одинаково и натужно старающихся всеми силами блеснуть и выделиться, и серой массы затюканных, глубоко запрятанных личностей в коричневых форменных платицах и синеньких курточках?

А если побродить по сайтам и каталогам не в поисках очередной кофточки, оценить которую возможно только после прослушивания ее отличной маркетинговой и ценовой истории, а посмотреть, «что в мире-то делат-ся?» в плане школьных коллекций? Поверьте, такие стильные вещи не отказались бы надеть и весьма успешные менеджеры крупных компаний, и многие граждане из числа творческой интеллигенции, и люди науки, и ... просто красивые и счастливые девушки и парни.



Кстати, уже несколько лет особым и непреходящим «писком» и «приколом» считается хождение в школу в классическом костюме (каждый день!), или, к примеру, обладание 6-ю (а лучше 12-ю) белыми рубашками (на каждый день!), можно даже и без галстука (галстук пусть носят

пятиклашки, им в новинку!), или черной строгой юбкой и светлой блузкой, или ... ну, Вы поняли, о чем я!



А если и аксессуары еще достойные: портфель или рюкзак (как говорит моя сестра, любому - «сундук») из тонкой кожи, или ноутбукowskiй - легкий и стильный, и ремень на штанах достойный, классический, красивого плетения (кстати, отличные образцы из кожи можно

за сто рублей приобрести даже в Ашане ☺), на шее толстая бечевка с архитектурной! стиралкой (прошу не путать со шнурком из ботинка с детской люминесцентной резинкой из набора Пираты Карибского моря!), деревянная (не пластиковая!) линейка и профессионально заточенный карандаш (или, хотя бы, отличный механический со стержнями 0.5!), ну, и т.д. ... - ну, Вы поняли, о чем я!

А мне бы понравилась, например, девочка в приталенном костюмчике, а на груди (*сори*, на блузке) у нее был бы плоский амулетик в виде морского камушка с дырочкой, привезенного в августе с моря... А если она еще и в колготках...



А Вам бы?
Впрочем, о
вкусах не
спорят...